

Autoritratto di Alessandro Greppi

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00162/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00162/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 162

Codice scheda: LC200-00162

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157746

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Autoritratto di Alessandro Greppi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1866

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Specifica: disegno datato due volte dall'autore con iscrizioni

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta colorata

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 291

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita, eseguito a mano libera, su carta avana. Nella parte destra del foglio è presente l'autoritratto dell'artista, Alessandro Greppi, raffigurato a figura intera, lievemente di scorcio, con taccuino aperto nella mano sinistra e matita nella destra, nell'atto di disegnare, mentre volge lo sguardo davanti a sè. E' vestito con pantaloni, giacca e cappello. Nella parte sinistra compare iscrizione con funzione di intitolazione, da cui si deduce che il foglio potrebbe essere stato concepito con la funzione di frontespizio di un taccuino o comunque come copertina di un insieme di disegni. L'iscrizione in alto fa riferimento alla celebrazione di una data, quella del 29 dicembre 1862. Al centro del foglio compare all'interno di un tondo con iscrizione, quasi del tutto scomparsa, la raffigurazione di un cuore con freccia.

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: autoritratto: Alessandro Greppi. Abbigliamento: cappello; pantaloni; giacca; scarpe. Figure umane: uomo. Oggetti: taccuino; matita. Personaggi: Alessandro Greppi. Simboli: cuore con freccia.

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, al centro

Trascrizione: PASSEGGIATE / NEI CONTORNI DI MILANO / SCHIZZI DAL VERO / ANNO 1870

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in alto

Trascrizione: GIUSTINA ED ALESSANDRO IN MEMORIA DEL 29 DICEMBRE 1862 / 29 DICEMBRE 1866

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: foglio, recto, al centro

Trascrizione: SICUT ERA [...] SEMPER

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: foglio, recto, in basso a sinistra

Trascrizione: 746

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso a destra

Trascrizione: 707

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: 707

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico). Nel giorno indicato con nota manoscritta del Greppi in alto venne celebrato il matrimonio tra Alessandro Greppi e Gustina Sormani Andreani Verri.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: margini anneriti. Recto: principio di foxing. Verso: aderisce al passepartout tramite due strisce di nastro adesivo sul lato superiore a destra e a sinistra.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00162_IMG-0000495889

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC200-00162-0000495889

Nome del file originale: greppi_milano-ed_f2_0707.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00162_IMG-0000495890

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC200-00162-0000495890

Note: allegato foglio n. inv. 0708 con indice manoscritto dei disegni

Nome del file originale: greppi_milano-ed_f2_0708.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam