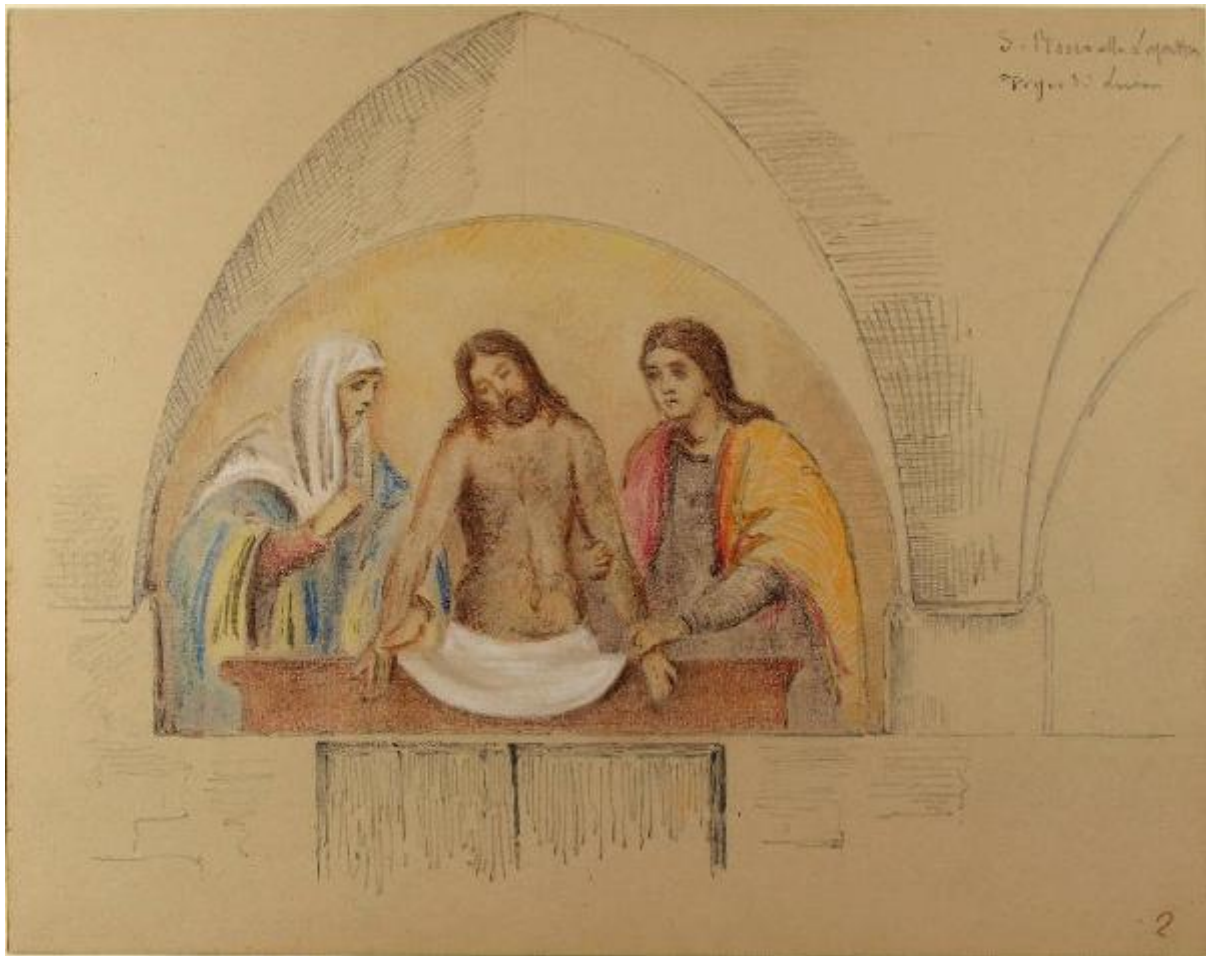


Affresco con Deposizione di Cristo nel Sepolcro nella chiesa di San Rocco alla Lupetta a Milano

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00164/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00164/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 164

Codice scheda: LC200-00164

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157748

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Affresco con Deposizione di Cristo nel Sepolcro nella chiesa di San Rocco alla Lupetta a Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta colorata

Tecnica [1 / 2]: matita

Tecnica [2 / 2]: pastello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 291

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita e pastello, eseguito a mano libera, su carta avana. Raffigura un affresco un tempo presente nella chiesa di San Rocco alla Lupetta a Milano. L'iscrizione in alto del Greppi ne attribuisce l'esecuzione al Luini. Fa da contesto al soggetto ritratto l'architettura di una lunetta all'interno di una volta a vela. Vi compare la scena della Deposizione di Cristo nel sepolcro. Cristo è raffigurato a mezzo busto, con il torace nudo. Le braccia sono distese lungo i fianchi, con i palmi delle mani rivolti in su, sorretto dalla Madonna a sinistra, avvolta in un mantello azzurro e con il capo coperto da un velo bianco, e San Giovanni a destra, con un mantello arancio e fucsia sulle spalle. Le tre figure stanno dietro alla base di un sarcofago aperto. Un sudario bianco avvolge la vita di Gesù.

Indicazioni sul soggetto

Interno: Milano: chiesa di San Rocco alla Lupetta. Architetture: chiesa; sarcofago; tomba. Elementi architettonici: volta a vela; lunetta.. Elementi decorativi: affresco. Personaggi: Madonna, Cristo; Gesù; San Giovanni. Abbigliamento: mantello; velo; sudario.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in alto a destra

Trascrizione: S. ROCCO / ALLA LUPETTA / FRESCO DI LUINI

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso a destra

Trascrizione: 2

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: 710

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

La chiesa di San Rocco alla Lupetta, in cui era collocato il soggetto raffigurato nel disegno in esame, si trovava nei pressi di porta Tenaglia, nell'area nord-ovest della città di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Foglio: margini anneriti. Coperto da un foglio di acetato. Verso: aderisce al passepartout tramite due etichette sul lato superiore a destra e a sinistra. Passepartout, fronte: 4 cornici lineari a finestra: 3 realizzate a penna nera e 1 incisa.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00164_IMG-0000495892

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC200-00164-0000495892

Nome del file originale: greppi_milano-ed_f2_0710.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam