

# Dettagli dell'interno e dell'esterno dell'abbazia di Viboldone a San Giulano Milanese

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00177/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00177/>

## CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 177

Codice scheda: LC200-00177

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157760

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Dettagli dell'interno e dell'esterno dell'abbazia di Viboldone a San Giulano Milanese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta colorata

Tecnica: matita

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 291

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni a matita, eseguiti a mano libera su carta avana. Nella parte sinistra del foglio: disegno che raffigura il dettaglio dell'interno della chiesa dell'abbazia dei Santi Pietro e Paolo di Viboldone a San Giuliano Milanese (MI). Si tratta di un particolare della sequenza di colonne che scandiscono le navate. Ne sono raffigurate due con capitelli a cubo scantonato, che sorreggono archi a tutto sesto in laterizio. In corrispondenza dei capitelli si innestano paraste, che confluiscono negli archi trasversali, presenti a dividere le campate. Nella parte destra del foglio: disegno che raffigura la bifora, che si apre in alto al centro nella facciata principale della chiesa. E' caratterizzata dalla forma trilobata delle aperture, impostate su una colonnina, con oculo centrale a decorare la prima specchiatura ad arco in cui è inquadrata. Sono presenti quindi altri due archivolti, di cui quello più esterno, privo di piedritti, delimita una tessitura muraria di cunei in laterizio, alternati a cunei in marmo bianco.

Indicazioni sul soggetto

Interno: San Giuliano Milanese (MI): Abbazia di Viboldone. Elementi architettonici: colonne; capitelli a cubo scantonato; paraste; archi trasversali; bifora trilobata; colonnina; oculo; arco; archivolti; cunei.

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso a sinistra

Trascrizione: DENTRO

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso al centro

Trascrizione: SECOLO XIV / VIBOLDONE

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso a destra

Trascrizione: FUORI

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso a destra

Trascrizione: 16

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: 722

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

---

**CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Foglio: margini anneriti. Recto: principio di foxing. Verso: due etichette adesive applicate agli angoli superiori lo fanno aderire al passepartout. Passepartout, fronte: 4 cornici lineari a finestra: 3 realizzate a penna nera e 1 incisa.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC200-00177\_IMG-0000495904

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC200-00177-0000495904

Nome del file originale: greppi\_milano-ed\_f2\_0722.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## **MOSTRE**

Titolo: ...e infine le guglie de Duomo. La vecchia Milano nei disegni di Alessandro Greppi

Luogo, sede espositiva, data

Monticello Brianza (LC), Consorzio Brianteo Villa Greppi, granaio (già), 21 marzo-25 aprile 2010

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam