

La chiesa di Santa Maria La Rossa a Milano

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00245/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00245/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 245

Codice scheda: LC200-00245

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157636

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LC200-00245

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia/ decorazione e ornati

Identificazione: La chiesa di Santa Maria La Rossa a Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: ca.

A: 1870

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 238

Larghezza: 160

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni a matita, eseguiti a mano libera su carta paglierina a mano. Recto: nella parte superiore del foglio è presente lo schizzo di un dettaglio della facciata della chiesa di Santa Maria la Rossa a Milano, lungo il naviglio pavese. Compare infatti un muro di cinta che delimita lungo la strada la proprietà della chiesa e che ne lascia visibile la parte sommitale della facciata con al centro l'affresco, oggi non più esistente, che raffigurava la Madonna in trono con Bambino. Lungo il sottogronda corre la modanatura una dentelli. Nella parte inferiore del foglio compare una planimetria della medesima chiesa con note a indicare i diversi ambienti. Verso: nella parte superiore del foglio, schizzo di una lunetta affrescata nell'abside della stessa chiesa, con Cristo in mandorla, i quattro evangelisti e coppie di santi ai lati. Nella parte inferiore: schizzo di una veduta della chiesa ripresa di scorcio, dalla parte opposta della strada che la fiancheggia a ridosso del naviglio. Visibile il muro di cinta, la facciata dell'edificio, alberi a destra e altri caseggiati poco oltre la chiesa.

Indicazioni sul soggetto [1 / 2]

Architetture: Milano: Santa Maria La Rossa; chiesa. Elementi architettonici: facciata; tetto a capanna. Elementi decorativi: ghiera a dentelli; affresco: Madonna in trono con Bambino; affresco: Cristo in gloria. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Costruzioni: mura. Cartografia: pianta; planimetria.

Indicazioni sul soggetto [2 / 2]

Veduta: Milano: chiesa di Santa Maria La Rossa. Elementi architettonici: facciata; tetto a capanna. Elementi decorativi: affresco; lunetta. Personaggi: Cristo; quattro evangelisti; San Luca; San Marco; San Matteo; San Giovanni. Costruzioni:

case; strada; naviglio; mura. Piante: alberi.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in alto a destra

Trascrizione: CHIESA ROSSA

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, in ordine sparso

Trascrizione: CASA / GIARDINO/ MAGAZZINO / CHIESA / ACQUA / STRADA PAVESE

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, verso, in alto al centro

Trascrizione: NELL'ABSIDE ORA MAGAZZINO

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, verso, in basso da destra al centro

Trascrizione: CHIESA ROSSA

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto a destra

Trascrizione: 145

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foglio: margini irregolari e sfibrati. Recto: iscrizioni in via di sparizione. Sbavature del tratteggio di matita. Verso: iscrizioni in via di sparizione. Diffuse sbavature del tratteggio di matita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00245_IMG-0000495995

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC200-00245-0000495995

Note: recto

Nome del file originale: greppi_milano-ed_f3_0145b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00245_IMG-0000495996

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC200-00245-0000495996

Note: verso

Nome del file originale: greppi_milano-ed_f3_0145b_verso.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00245_IMG-0000495997

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC200-00245-0000495997

Note: allegato foglio appunti con note storiche sulla chiesa di Santa Maria La Rossa

Nome del file originale: greppi_milano-ed_f3_0145_all03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00245_IMG-0000495998

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC200-00245-0000495998

Note: allegato foglio appunti verso, con note storiche sulla chiesa di Santa Maria La Rossa

Nome del file originale: greppi_milano-ed_f3_0145_all03_verso.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

MOSTRE

Titolo: ...e infine le guglie de Duomo. La vecchia Milano nei disegni di Alessandro Greppi

Luogo, sede espositiva, data

Monticello Brianza (LC), Consorzio Brianteo Villa Greppi, granaio (già), 21 marzo-25 aprile 2010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam