

Cosa faranno a Casate?

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00279/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00279/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 279

Codice scheda: LC200-00279

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158583

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Tre uomini e una donna in un salotto

Titolo: Cosa faranno a Casate?

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850/10/22

Validità: post

A: 1850/10/22

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE [1 / 4]

Unità: mm

Altezza: 144

Larghezza: 230

Specifiche: supporto medio

MISURE [2 / 4]

Unità: mm

Altezza: 225

Larghezza: 340

Specifiche: supporto grande in carta a mano

MISURE [3 / 4]

Unità: mm

Altezza: 119

Larghezza: 190

Specifiche: disegno

MISURE [4 / 4]

Unità: mm

Altezza: 138

Larghezza: 226

Specifiche: supporto cartaceo avana

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita, eseguito a mano libera su carta. In un interno con divano, sedie e camino, sono raffigurati tre uomini e una donna. Al centro del disegno la donna seduta su una sedia tiene tra le mani, davanti al petto un tessuto che si allunga davanti a lei, probabilmente intenta al lavoro di cucito. Alla sua sinistra, è raffigurato un uomo seduto su una sedia, di profilo, con lo sguardo rivolto alla donna. Un altro uomo è presente alla destra di quest'ultima, in piedi, davanti a un camino acceso, con in mano un attizzatore nel gesto di ravvivare il fuoco. Sulla mensola del camino, che fa da quinta a sinistra del foglio, è posta una candela accesa e si intuisce la cornice di una specchiera. Alle loro spalle, sdraiato su un divano, è raffigurato un altro uomo che sta dormendo. Un ombrello chiuso è appoggiato al divano, sulla destra. Sul verso del foglio è presente altro disegno non visibile a causa dell'incollatura al supporto.

Indicazioni sul soggetto

Interno: casa da nobile: salotto. Figure umane: uomini; donna. Attività umane: cucire; dormire. Oggetti: tessuto; candela; ombrello; borsa. Mobilia: divano; sedie; lampadario; specchiera. Elementi architettonici: camino. Strumenti: attizzatoio.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso, a destra

Trascrizione: 22 10/50 AG

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in alto, a destra

Trascrizione: COSA FARANNO A CASATE?

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: supporto avana, recto, lato destro

Trascrizione: 22 OTTOBRE 1850

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione

ALESSANDRO GREPPI / "COSA FARANNO A CASATE? " 22.10.50 " [FIRMATO A.G.] / (INCOLLATO SU ALTRO DISEGNO) / 86 - 1/2

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foglio: margini a sinistra irregolari. Macchie giallastre negli angoli a sinistra e in basso a destra probabilmente a causa di residui di colla. Aderisce a supporto cartaceo avana mediante colla, a sua volta incollato a supporto in carta bianca e a supporto più grande in carta a mano bianca. Supporto grande: aderisce al passepartout mediante due etichette adesive negli angoli superiori. Passepartout: 4 cornici lineari a finestra: 3 a penna nera e 1 incisa.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00279_IMG-0000550588

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00279-0000550588

Nome del file originale: greppi_familiari_f3_0086.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam