

La sala nuova d'estate, nell'ora della conversazione.

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00335/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00335/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 335

Codice scheda: LC200-00335

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158620

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Interno di un ambiente in una residenza nobile

Titolo: La sala nuova d'estate, nell'ora della conversazione.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1857

Validità: post

A: 1857

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

Motivazione cronologia: inventario

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE [1 / 2]

Unità: mm

Altezza: 144

Larghezza: 183

Specifiche: disegno

MISURE [2 / 2]

Unità: mm

Altezza: 239

Larghezza: 305

Specifiche: supporto

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita, eseguito a mano libera, su carta bianca. Raffigura l'interno di un ambiente in una residenza nobile. Si tratta di una sala ripresa frontalmente e delimitata ai due lati da pareti speculari, contrassegnate ognuna dalla presenza di una porta in fondo e di un grande quadro a fianco (quello sulla parete sinistra raffigura un uomo con lunga barba) sotto al quale si trova una panca e accanto una sedia, entrambe appoggiate al muro. La parete di fondo invece è aperta su un balcone con balaustra con colonnine attraverso tre portefinestra distribuite in modo regolare. Le due parti di muro intermedie centrali sono ricoperte da tre quadri ognuna, appesi in sequenza verticale. Le ante e l'intradosso dell'architrave delle aperture così come i sovrapporta sono decorati. E' visibile parte del soffitto a volta anch'esso

decorato. Sul pavimento, al centro della sala, sono raffigurati tre gattini.

Indicazioni sul soggetto

Interno: residenza nobile: sala. Elementi architettonici: pareti; soffitto a volta; balcone; porte; balaustra. Elementi decorativi: dipinti parietali; quadri; colonnine. Mobilia: panche; sedie. Animali: gattini.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, al centro

Trascrizione: LA SALA NUOVA D'ESTATE, NELL'ORA DELLA CONVERSAZIONE.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, a destra

Trascrizione: S. ANTONIO (?)

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: supporto, racto, in alto, a destra

Trascrizione: 139

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, recto, lato sinistro, a metà

Trascrizione: 857

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi/ lettere capitali/ corsivo

Posizione: passepartout, in basso, a sinistra

Trascrizione

ALESSANDRO GREPPI / "LA SALA NUOVA D'ESTATE, NELL'ORA DELLA CONVERSAZIONE. 1857" / 139 X 3/4

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico). L'iscrizione manoscritta dal Greppi sul recto del foglio, in basso, a destra, quasi ormai illeggibile, sembra fare riferimento a S. Antonio, ovvero la via di Milano in cui i Greppi avevano la loro residenza stabile in quello che era conosciuto con il nome di Palazzo Greppi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Foglio: margine sinistro irregolare. Lieve ingiallimento del margine inferiore. Incollato al supporto cartaceo verde mediante colla, Supporto: aderisce al passepartout tramite due etichette adesive negli angoli superiori.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00335_IMG-0000550647

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00335-0000550647

Nome del file originale: greppi_familiari_f3_0139.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam