

# Scene di famiglia. Un sogno alla Villa

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00337/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00337/>

## CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 337

Codice scheda: LC200-00337

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 0215854

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: LC200-00336

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00003

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: elemento d'insieme

## **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Donna addormentata sogna due uomini con valigie

Titolo: Scene di famiglia. Un sogno alla Villa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1857

Validità: post

A: 1857

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 144

Larghezza: 232

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita e carboncino, eseguito a mano libera, su carta bianca. E' raffigurata una scena all'interno di una camera da letto. In primo piano, sulla sinistra, una donna, con cuffietta sul capo, è addormentata in un letto, raffigurato di scorcio. Sul fondo, a sinistra, la stanza è delimitata da una parete con un quadro appeso, con la raffigurazione di una croce. A destra sono raffigurati due uomini: il primo, a sinistra, è in piedi e guarda verso la donna. Indossa una giacca lunga e aperta sul panciotto e pantaloni. Ha in testa un cilindro e tiene la mano destra sul fianco e la sinistra nella tasca dei pantaloni. Accanto a lui, sulla destra, l'altro uomo è in piedi, di profilo e guarda nella stessa direzione. Indossa un cappello con visiera e una giacca con pantaloni. Tiene nella mano destra lungo il fianco una borsa da viaggio ed il braccio sinistro è piegato all'altezza della vita, con un capo di vestiario appoggiato sopra e un ombrello nella mano. Ai suoi piedi, vi è un borsone con un'iscrizione che indica la provenienza, ovvero Londra.

Indicazioni sul soggetto

Interno: residenza nobile: camera da letto. Elementi architettonici: parete. Elementi decorativi: quadro. Simboli religiosi: croce. Mobilia: letto. Figure umane: donna; uomini. Attività umane: sognare; osservare. Abbigliamento: (Donna) cuffietta. (Uomini) giacche; pantaloni; panciotto; cilindro; cappello con visiera. Strumenti: ombrello. Oggetti: valigie.

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in alto, a sinistra

Trascrizione: SCENE DI FAMIGLIA. / UN SOGNO ALLA VILLA.

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in alto, a sinistra

Trascrizione: NON VI SONO ROSE SENZA SPINE

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, a destra

Trascrizione: LONDRA

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione

ALESSANDRO GREPPI / " SCENE DI FAMIGLIA. UN SOGNO ALLA VILLA. NON VI SONO ROSE SENZA SPINE. 1857 / AL RETRO: POSSO ANDAR A PARIGI OPPURE..." / 140A E 140B AL RETRO

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi/ lettere capitali

Posizione: passepartout, verso del retro, in basso, a sinistra

Trascrizione: 140B

#### Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: buono

#### Indicazioni specifiche

Foglio: incollato al passepartout dalla parte del recto, con quattro strisce di nastro adesivo negli angoli. Passepartout con doppia finestra.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC200-00337\_IMG-0000550650

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00337-0000550650

Nome del file originale: greppi\_familiari\_f3\_0140a.tif

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam