

# Gruppo di invitati nel dopopranzo - Innocenza pietrificata !

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00351/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00351/>

## CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 351

Codice scheda: LC200-00351

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158627

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00003

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

### SOGGETTO

Categoria generale: satirico e grottesco

Identificazione: Tre nobiluomini seduti

Titolo: Gruppo di invitati nel dopopranzo - Innocenza pietrificata !

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1858

Validità: (?)

A: 1858

Validità: (?)

Motivazione cronologia: nota manoscritta

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

### MISURE [1 / 2]

Unità: mm

Altezza: 145

Larghezza: 222

Specifiche: disegno

### MISURE [2 / 2]

Unità: mm

Altezza: 207

Larghezza: 310

Specifiche: supporto

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita, eseguito a mano libera, su carta liscia. Raffigura tre nobiluomini: a sinistra, in primo piano, uno è raffigurato a tre quarti, seduto su una poltrona con le braccia conserte e il capo un po' inclinato in avanti, le gambe sono nascoste dall'altro che gli sta seduto accanto, raffigurato frontalmente. E' piuttosto robusto e volge il capo verso la sua sinistra; la mano sinistra è infilata nella tasca dei pantaloni. Alle loro spalle un terzo è raffigurato in mezzo a loro, di profilo con folta capigliatura e barbetta. Il corpo non è visibile e ha la mano sinistra alzata davanti a sé.

Note: fonte: ,

Indicazioni sul soggetto

Interno: residenza nobile. Mobilia: poltrone. Figure umane: nobiluomini. Abbigliamento: giacche doppiopetto; pantaloni; panciotti; camicie.

#### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, al centro

Trascrizione: GRUPPO DI CONVITATI NEL DOPOPANZO - INNOCENZA PIETRIFICATA !

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso, a destra

Trascrizione: 1858 ?

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI/ " GRUPPO DI CONVITATI NEL DOPOPANZO ... " 1858 ? "/ 164 -1/2

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: supporto, recto, in alto, a destra

Trascrizione: 164

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

Il disegno ha una valenza caricaturale che emerge dalle sproporzioni delle figure oltre che dall'iscrizione di titolazione manoscritta dall'autore.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foglio: recto: diffuse sbavature di matita e diffuso foxing; bordi ingialliti. Incollato al supporto cartaceo avana, che, a sua volta, aderisce al passepartout mediante due etichette adesive negli angoli superiori, ormai scollate. Supporto: diffuso foxing.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC200-00351\_IMG-0000550666

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00351-0000550666

Nome del file originale: greppi\_familiari\_f4\_0164.tif

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam