# Nobildonna con ombrellino

# Greppi, Alessandro



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00393/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00393/

# **CODICI**

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 393

Codice scheda: LC200-00393

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158664

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00003

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: disegno

**SOGGETTO** 

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Nobildonna con ombrellino

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO** 

**COLLEZIONI** 

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1877

Validità: post

A: 1877

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: cartoncino

Tecnica: acquerello

## **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 115

Larghezza: 78

# **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Acquerello, eseguito a mano libera, su cartoncino. E' raffigurata, al centro del foglio, una nobildonna in piedi, di profilo, verso sinistra. Indossa un elegante abito a righe bianche e azzurre, lungo alla caviglia, con balza in basso e fiocco dietro alla cintura; delle calze azzurre e delle scarpe basse nere con decorazione azzura sul collo del piede; sul capo porta un cappellino scuro e regge nella mano destra un ombrellino parasole azzurro con frange. Lo spazio introno a lei è punteggiato da ciuffi d'erba,

Note: fonte:,

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: nobildonna. Abbigliamento:abito lungo; scarpe; cappellino. Strumenti: ombrellino parasole. Piante: erba.

# ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, recto del retro, in basso, a sinistra

Trascrizione: 78/115

# ISCRIZIONI [2/2]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a destra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / [1877] / 775

#### Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: ottimo

Indicazioni specifiche

Foglio: aderisce al passepartout mediante due etichette adesive negli angoli superiori. Passepartout: 4 cornici a finestra

lineari: 3 a penna azzurra e 1 incisa.

Fonte: osservazione diretta

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC200-00393\_IMG-0000550709

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00393-0000550709

Nome del file originale: greppi\_familiari\_f4\_0775.tif

**FONTI E DOCUMENTI** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam