

Sala mobigliata per ricevere

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00398/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00398/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 398

Codice scheda: LC200-00398

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158547

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LC200-00398

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione [1 / 2]: Nobili in un salotto

Identificazione [2 / 2]: Studi di figure

Titolo: Sala mobigliata per ricevere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1856/03/30

Validità: post

A: 1856/03/30

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 79

Larghezza: 143

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni a matita, eseguiti a mano libera, su carta porosa. Recto: al centro del foglio sono raffigurate in un interno cinque persone a figura intera, una accanto all'altra. Sulla destra sono presenti due nobiluomini in giacca rendigote, panciotto e pantaloni, quello a sinistra tiene la mano destra sul fianco. Accanto a quest'ultimo compaiono tre nobildonne in abiti lunghi. Le prime due sono sedute su delle sedie. Alle loro spalle sono individuabili elementi di arredo, tra cui una lampada e una sedia. Verso: Al rovescio rispetto al recto, sono presenti in ordine sparso studi di figure di nobili. Da sinistra a destra compaiono: un nobiluomo a figura intera, di spalle con giacca, pantaloni, cilindro e bastone da passeggio; il ritratto di un nobiluomo di profilo; due nobiluomini a figura intera (uno di scorcio e l'altro di profilo); due volti maschili; lo schizzo di un nobiluomo in piedi; il ritratto a mezzo busto di un uomo con barba; la figurina di un nobiluomo con cilindro in testa.

Note: fonte: ,

Indicazioni sul soggetto

Interno: residenza nobile. Figure umane: nobiluomini; nobildonne. Abbigliamento: (Nobiluomini) pantaloni; giacche; panciotti; cilindri. (Nobildonne) abiti lunghi. Mobilia: sedie. Oggetti: lampada. Strumenti: bastone da passeggio.

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in alto, a sinistra

Trascrizione: INVERNO 1856

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in alto, a sinistra

Trascrizione: - SALA MOBIGLIATA PER RICEVERE -

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi/ lettere capitali

Posizione: foglio, recto, in basso, a sinistra

Trascrizione: 30/3 56 AG

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, recto del retro, in basso, a sinistra

Trascrizione: 143/79

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso, a destra

Trascrizione: 1276

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / " INVERNO 1856 - SALA MOBIGLIATA PER RICEVERE " / 1276 SCENE FAMI

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foglio: bordo sinistro irregolare. Recto: presenza diffusa di sbavature di matita. Verso: pesanti residui di colla nelle aree laterali lasciati dalla colla che un tempo lo facevano aderire ad altro supporto; presenza di sbavature di matita. Aderisce al passepartout mediante due etichette adesive negli angoli superiori.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00398_IMG-0000550714

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00398-0000550714

Note: recto

Nome del file originale: greppi_familiari_f4_1276.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00398_IMG-0000550715

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00398-0000550715

Note: verso

Nome del file originale: greppi_familiari_f4_1276_verso.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam