

Scene di famiglia - La gente che studia - Chi studia coll'orecchio !

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00408/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00408/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 408

Codice scheda: LC200-00408

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158550

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LC200-00408

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione [1 / 2]: Giovane nobiluomo con la fisarmonica

Identificazione [2 / 2]: Nobildonna al pianoforte

Titolo [1 / 2]: Scene di famiglia - La gente che studia - Chi studia coll'orecchio !

Titolo [2 / 2]: Scene di famiglia - La gente che studia - Chi studia davvero !!

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1857

Validità: post

A: 1857

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 143

Larghezza: 230

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni a matita, eseguiti a mano libera, su carta. Recto: è ritratto al centro del foglio, a figura intera, un giovane nobiluomo in posizione frontale. Indossa una giacca scura e lunga, aperta sul panciotto e sulla camicia con farfallino al collo, dei pantaloni chiari e delle scarpe nere. Tiene tra le mani, all'altezza del petto, spostata verso la sua destra, una fisarmonica, nell'atto di suonarla. Verso: disegnato in senso perpendicolare rispetto al disegno sul recto. E' raffigurata una nobildonna, di profilo, verso destra, seduta davanti a un pianoforte, con le mani sui tasti. Davanti a sé ha uno spartito aperto e sul pianoforte sono presenti pile di carte che possono essere identificate con altri spartiti. A destra è visibile in parte una sedia, mentre a sinistra compaiono altri spartiti riposti su un piccolo ripiano.

Note: fonte: ,

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: giovane nobiluomo; nobildonna. Abbigliamento: (Nobiluomo) giacca; pantaloni; camicia; panciotto; farfallino; scarpe. (Nobildonna) abito lungo. Attività umane: suonare. Strumenti musicali: fisarmonica; pianoforte. Mobilia: sedie. Oggetti: spartiti musicali.

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in alto, a sinistra

Trascrizione: SCENE DI FAMIGLIA - LA GENTE CHE STUDIA - / "CHI STUDIA COLL'ORECCHIO. "

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, recto, lungo il lato destro

Trascrizione: 1317

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, verso, in alto, da destra al centro

Trascrizione: SCENE DI FAMIGLIA - LA GENTE CHE STUDIA - / CHI STUDIA DAVVERO !!

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: " SCENE DI FAMIGLIA - LA GENTE CHE STUDIA. / CHI STUDIA COLL'ORECCHIO " [1857] / 1317 A

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, retro, in basso, a sinistra

Trascrizione: " SCENE DI FAMIGLIA - LA GENTE CHE STUDIA. / CHI STUDIA DAVVERO !! " [1857] / 1317 B

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, verso, al centro

Trascrizione: DA RIPASSARE / PER OGGI

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: foglio, verso, in basso, a sinistra

Trascrizione: MUSICA RIPASSATA

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: recto: coperto da foglio di acetato, che aderisce al passepartout lungo il lato inferiore; sbavature di matita. Aderisce al passepartout mediante due strisce di nastro adesivo negli angoli superiori. Evidenti strisce giallastre da residui di colla lungo i lati. Verso: coperto da foglio di acetato che aderisce al passepartout con strisce di nastro adesivo lungo il lato superiore. Presenza evidente di ingiallimento in alto, a sinistra. Passepartout con doppia finestra.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00408_IMG-0000550727

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00408-0000550727

Note: recto

Nome del file originale: greppi_familiari_f4_1317A.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00408_IMG-0000550728

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00408-0000550728

Note: verso

Nome del file originale: greppi_familiari_f4_1317B.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam