

Nobiluomo con cilindro in mano

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00420/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00420/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 420

Codice scheda: LC200-00420

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158553

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LC200-00420

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto/ veduta

Identificazione [1 / 2]: Nobiluomo con cilindro in mano

Identificazione [2 / 2]: Veduta di un palazzo con giardino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1857

Validità: (?)

A: 1857

Validità: (?)

Motivazione cronologia: inventario

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 232

Larghezza: 156

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni a matita, eseguiti a mano libera, su carta porosa. Recto: è ritratto con tono caricaturale un nobiluomo a figura intera, in posizione frontale, con il volto di profilo girato verso sinistra. Ha un incipiente calvizie sul capo; i capelli e la barba folta gli incorniciano il viso. Indossa un completo elegante, giacca e pantaloni. La giacca doppiopetto, a coda lunga, è aperta sul busto, con panciotto e camicia sottostante. Al collo porta un farfallino. La mano destra è appoggiata al fianco; il braccio sinistro è steso lungo il corpo. Tiene nella mano sinistra il cilindro. Verso: nel senso opposto rispetto al recto, è raffigurata la veduta di un palazzo con giardino, elevato su quattro piani e scandito da finestre distribuite in modo regolare per ogni livello. L'edificio è disegnato di scorcio in prossimità del lato destro del foglio. Il prospetto si affaccia su un grande spazio aperto, suddiviso da viali che si irradiano da un punto centrale, che potrebbe essere una fontana circolare. Un altro viale delimita la proprietà nella parte sinistra del foglio delineando la forma semicircolare del giardino. Nella parte alta del foglio, al rovescio rispetto al disegno, è raffigurato lo schizzo di un volto maschile di profilo, con barba e baffi.

Note: fonte: ,

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: nobiluomo. Ritratti: Emanuele Greppi. Abbigliamento: pantaloni; giacca doppiopetto; panciotto; camicia; farfallino; scarpe; cilindro. Veduta: palazzo. Elementi architettonici: prospetto; finestre. Costruzioni: viali; fontana. Paesaggio: giardino.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / [1857 ?] / 1868

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: foglio, recto, in basso, a sinistra

Trascrizione: M. G.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, a sinistra

Trascrizione: 1868

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

Il ritratto raffigurato sul recto del foglio potrebbe essere identificato con quello di Emanuele Greppi, nipote dell'autore, sulla base dell'iscrizione manoscritta dallo stesso in basso, a sinistra, in parte cancellata, che riporta le iniziali M. G., probabilmente indicanti il nome di Manolo Greppi, diminutivo con cui veniva chiamato Emanuele. Anche i tratti somatici riportano a tale identificazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foglio: recto: sbavature del tratteggio di matita. Lieve foxing nella parte inferiore. Verso: sbavature del tratteggio di matita. Evidenti macchie giallastre dovute a residui di colla per precedente probabile adesione ad altro supporto. Aderisce al passepartout mediante due etichette adesive negli angoli a destra.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00420_IMG-0000550742

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00420-0000550742

Note: recto

Nome del file originale: greppi_familiari_f4_1868.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00420_IMG-0000550743

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00420-0000550743

Note: verso

Nome del file originale: greppi_familiari_f4_1868_verso.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam