

# Giovane popolano nei pressi della chiesa di San Martino a Treviglio

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00435/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00435/>

## CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 435

Codice scheda: LC200-00435

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158685

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Giovane popolano nei pressi della chiesa di San Martino a Treviglio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1874

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta colorata

Tecnica: matita

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 291

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita, eseguito a mano libera, su carta porosa azzurro/grigia. Nella parte destra del foglio, è raffigurato di scorcio, nei pressi dell'angolo di una via, un giovane popolano, seduto su una cesta rovesciata, con le spalle vicine al muro di un edificio. Tiene il braccio sinistro appoggiato sulla gamba stesa e il gomito sinistro sul ginocchio piegato dell'altra gamba. Il capo, leggermente inclinato, si appoggia alla mano sinistra. Indossa un paio di pantaloni, una casacca a maniche lunghe, su cui porta un gilet con bottoni aperto; ha il capo coperto da un cappello da cui esce parte della folta capigliatura. Alla sua sinistra, in primo piano, è raffigurata una scopa in saggina appoggiata al muro. Nella parete soprastante compare una finestra con un'anta aperta. Dietro all'uomo, si eleva un muretto, su cui è presente una mensola, che fa da piedistallo a una statua raffigurante plausibilmente San Martino a cavallo con il mendicante ai suoi piedi. Alle spalle della statua si individua il profilo di un'abside, probabilmente quella della chiesa di San Martino di Treviglio, paese indicato dall'autore nell'iscrizione presente in basso a sinistra. Sulla destra, consecutivo al muretto, si eleva un altro edificio su cui, a lato di una porta rialzata, è affisso un cartello.

Note: fonte: ,

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Treviglio (BG). Figure umane: popolano. Abbigliamento: pantaloni; casacca; gilet; cappello. Oggetti: cesta; cartello. Costruzioni: via; case; muretto. Elementi architettonici: finestra; porta; abside. Sculture: San Martino a cavallo e il mendicante. Personaggi: San Martino.

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: 728

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, a sinistra

Trascrizione: TREVIGLIO

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso, a destra

Trascrizione: 22

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: foglio, recto, al centro, a sinistra

Trascrizione: AVVISO SACRO

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2017

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Foglio: ingiallimento e annerimento dei margini; presenza di macchie gialle nella parte destra e di due tratti giallastri nella metà a sinistra. Aderisce al passepartout mediante due etichette adesive negli angoli superiori. Passepartout: 4 cornici a finestra lineari, di cui 3 a penna nera e 1 incisa.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC200-00435\_IMG-0000550762

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00435-0000550762

Nome del file originale: greppi\_lombardia\_f1\_0728.tif

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam