

Palazzo Cadario a Besozzo

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00455/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00455/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 455

Codice scheda: LC200-00455

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158705

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Palazzo Cadario a Besozzo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1876/06/08

Validità: post

A: 1876/06/08

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cartoncino

Tecnica: matita

MISURE [1 / 2]

Unità: mm

Altezza: 388

Larghezza: 240

Specifiche: disegno

MISURE [2 / 2]

Unità: mm

Altezza: 197

Larghezza: 162

Specifiche: schizzo

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita, eseguito a mano libera, su cartoncino poroso, con verso di colore blu. Con una visione di scorcio, è raffigurata una veduta del palazzo Cadario a Besozzo, in provincia di Varese, situato dove in tempo si ergeva il castello del paese. Il palazzo si eleva su muri a scarpa, derivanti dalle antiche fortificazioni, e fronteggia il viale d'accesso, raffigurato di scorcio, con andamento curvilineo. Il prospetto si identifica con un'alta torre con stipiti evidenziati da pietre a vista, aperta al piano terra da un grande portale a bugnato con portico antistante, sorretto da massicce colonne decorate, su cui si apre al piano superiore un aggetto aperto da una finestra. L'edificio nella parte sommitale presenta la classica conformazione tipica delle torri, con mensola aggettante su sequenza di archi pensili e un loggiato architravato al di sopra. Sul lato sinistro è visibile la parte dell'edificio a strapiombo sulla scarpata e, a destra, un corpo ortogonale più basso su cui si innesta, chiudendo l'area antistante, un altro fabbricato, aperto da un arco a piano terra. Nei pressi del portale sono raffigurati un uomo e una donna con cesta sotto il braccio, posti uno di fronte all'altra e sul viale, in

basso a sinistra, un uomo, in piedi, con bastone.

Note: fonte: ,

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Besozzo (VA). Architetture: palazzo Cadario; castello. Elementi architettonici: mura a scarpa; torre; portale; portico; aggetto; mensola; loggiato; finestre; arco. Elementi decorativi: bugnato. Costruzioni: viale; cippi. Figure umane: uomini; donna. Oggetti: cesta.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: 1695 / BESOZZO (VARESE)

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, a sinistra

Trascrizione: PALAZZO ADAMOLI / A BESOZZO / DAL VERO

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso, a sinistra

Trascrizione: 8/6 76

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, a destra

Trascrizione: 1695

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Posizione: matita

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi,

fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico). Il disegno raffigura la torre dell'antico castello del paese di Besozzo (VA), che viene identificata dagli storici con palazzo Cadario e non con Palazzo Adamoli, come invece indicato dal Greppi, poiché quest'ultimo si trova nelle immediate vicinanze, con affaccio sulla medesima piazzetta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: lieve principio di ingiallimento lungo i margini; sbavature del tratteggio di matita; aderisce al passepartout mediante 2 strisce di nastro adesivo negli angoli superiori.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00455_IMG-0000550783

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00455-0000550783

Nome del file originale: greppi_lombardia_f1_1695.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00455_IMG-0000550784

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00455-0000550784

Nome del file originale: greppi_lombardia_f1_1695_all.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam