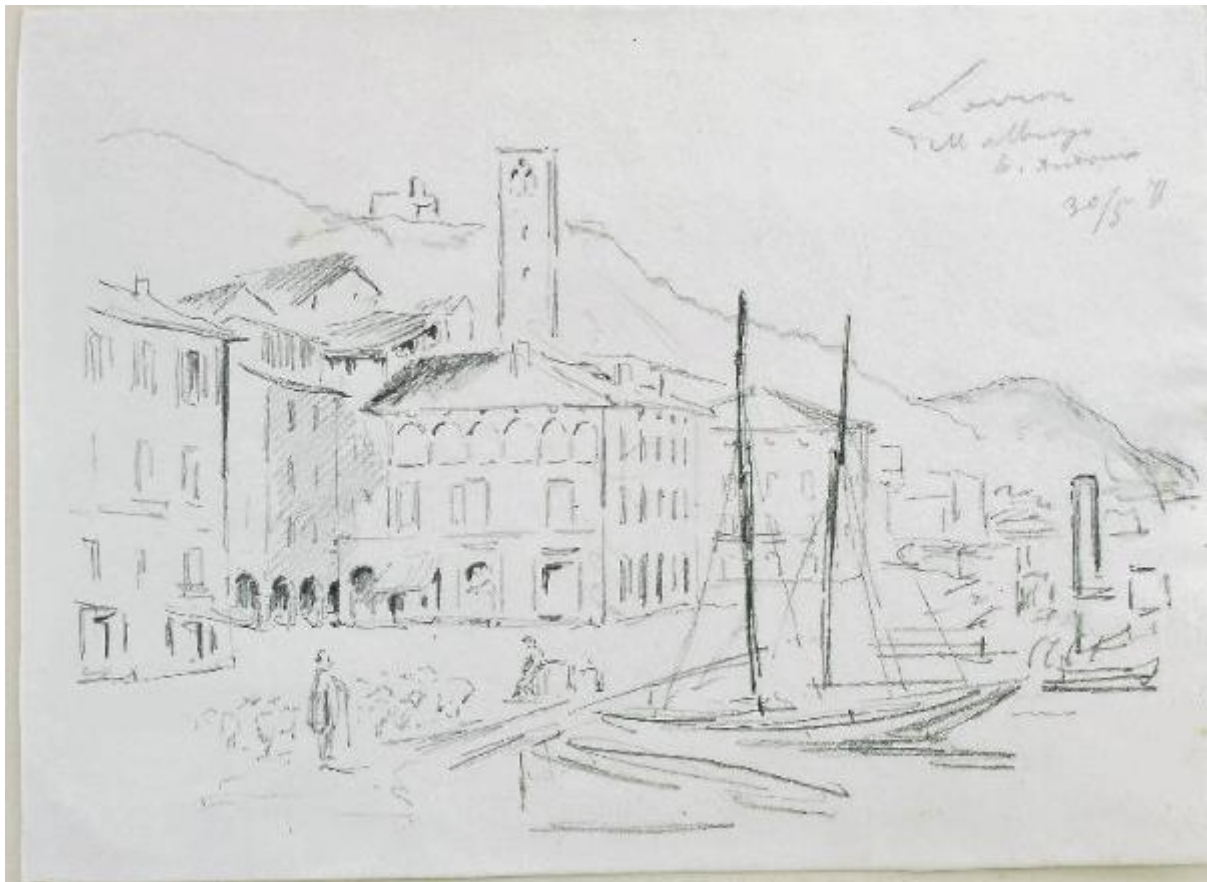


Piazza di Lovere sul lago d'Isèo

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00459/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00459/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 459

Codice scheda: LC200-00459

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158709

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Piazza di Lovere sul lago d'Iseo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1871/05/30

Validità: post

A: 1871/05/30

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

Motivazione cronologia: inventario

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 161

Larghezza: 222

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita, eseguito a mano libera, su carta porosa, ad alta grammatura. Si tratta di uno schizzo che raffigura una veduta di scorcio di piazza XIII Martiri nel paese di Lovere, in provincia di Brescia, sul lago d'Iseo. La piazza è inquadrata da sud-ovest, in prossimità del lago, che compare a destra, in primo piano, con barche ormeggiate a riva. Nei pressi di queste, un pastore vestito con una mantella e un cappello sta in piedi con un bastone nella mano sinistra, in mezzo a un gregge di pecore. Poco spostato avanti, si scorge una figura seduta con le spalle al lago. A sinistra un alto edificio fa da angolo alla piazza, delimitata a settentrione da un palazzo aperto a piano terra da un porticato ad archi a tutto sesto e da un altro, che la chiude sul lato consecutivo con ampie aperture, ombreggiate da tende parasole, e loggiato al piano superiore. Alle spalle del costruito si eleva un campanile e all'orizzonte il profilo delle montagne con una costruzione, plausibilmente una chiesa,

Note: fonte: ,

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Lovere (BS): piazza XIII Martiri. Costruzioni: case. Architetture: chiesa: campanile. Costruzioni: paese; case; palazzi. Laghi: lago d'Iseo. Mezzi di trasporto: barche. Figure umane: uomo; pastore. Animali: pecore. Paesaggio: montagne.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "LOVERE DALL'ALBERGO S. ANTONIO 30.05.71" / 11045

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in alto, a destra

Trascrizione: LOVERE / DALL'ALBERGO / S. ANTONIO / 30/5 71

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, a destra

Trascrizione: 1105

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Posizione: matita

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: leggere sbavature del tratteggio di matita; piccole macchie da ingiallimento lungo i bordi sinistro e superiore; aderisce al passepartout mediante due etichette adesive negli angoli superiori.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00459_IMG-0000550792

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: LC200-00459-0000550792

Nome del file originale: greppi_lombardia_f2_1105.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam