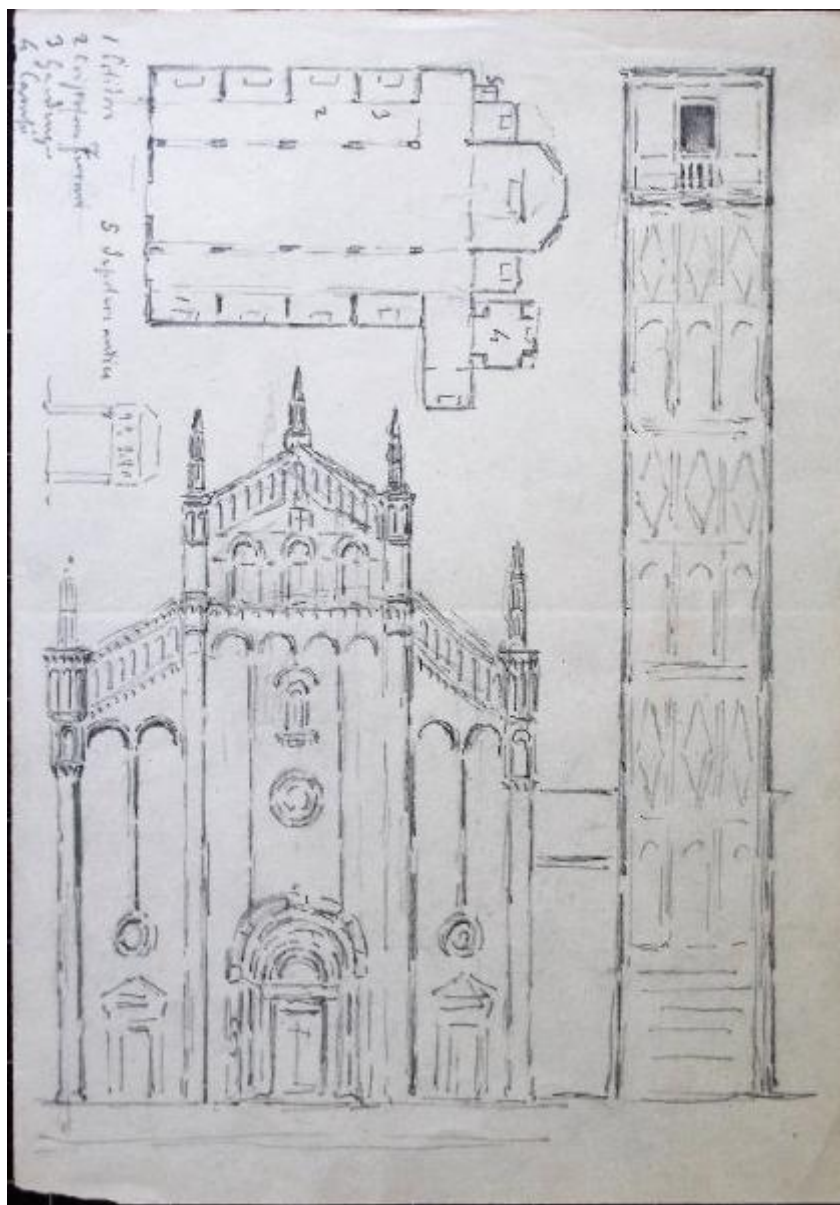


# Prospetto e planimetria della chiesa dei SS. Fermo e Rustico di Caravaggio

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00555/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00555/>

## CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 555

Codice scheda: LC200-00555

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167882

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Prospetto e planimetria della chiesa dei SS. Fermo e Rustico di Caravaggio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1866/11/01

Validità: post

A: 1866/11/30

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica: matita

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 294

Larghezza: 206

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni a matita, eseguiti a mano libera, su carta a mano. Si tratta di due schizzi relativi alla chiesa dei SS. Fermo e Rustico di Caravaggio, in provincia di Bergamo. Nella parte superiore del foglio, con andamento opposto al disegno sottostante, è presente la planimetria della chiesa. I tre quarti restanti del foglio sono occupati dalla raffigurazione del prospetto principale. L'edificio, in stile gotico-lombardo, presenta facciata a salienti, tripartita, con semipilastri che delimitano le estremità laterali e semicolonne che inquadrano la parte centrale. Si apre sull'esterno con due portali laterali con coronamento a timpano e un portale maggiore con forte strombatura, archivolti e lunetta, ognuno sovrastato da rosoni. Al di sopra del rosone centrale si apre una monofora. Una ghiera con archetti pensili corre nel sottogronda delle navate laterali e divide la parte centrale in due, sottolineando l'elevazione rispetto ai lati. Nella parte sommitale, al centro, sono presenti tre nicchie e nel sottogronda si ripropone la ghiera; alla sommità 5 guglie. A destra compare l'alto campanile cinquecentesco, a base quadrata. Sul verso compare in senso opposto un piccolo schizzo raffigurante in modo sommario un affresco attribuito dal Greppi al Polidoro.

Note: fonte: ,

Indicazioni sul soggetto

Architetture: Caravaggio (BG): chiesa parrocchiale dei SS. Fermo e Rustico. Elementi architettonici: facciata; portali; timpani; lunetta; semipilastri; semicolonne; nicchie; campanile; monofore. Elementi decorativi: ghiera; guglie; rosoni; archivolti; specchiature; fasce marcapiano. Cartografia: Caravaggio (BG): chiesa parrocchiale dei SS. Fermo e Rustico: planimetria.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, dal centro a destra

Trascrizione: PORTA DELLA PARROCCHIALE DI CARAVAGGIO

## **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, a destra

Trascrizione: 937/1

### Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

Il disegno, raffigurante la chiesa, testimonia l'aspetto del campanile cinquecentesco prima dell'intervento di inizio Novecento, sul progetto della fine dell'Ottocento di Angelo Bedolini, a completamento della parte sommitale con la creazione di una cupola.

L'attribuzione al Polidoro di cui il Greppi fornisce in modo estremamente sommario uno schizzo sul verso del foglio è probabilmente errata. Si potrebbe trattare dell'opera di Fermo Ghisoni (1505-1575) conservata nella cappella dei SS. Rocco e Sebastiano. L'indicazione del Greppi in merito ai personaggi mancherebbe però, se così fosse, della segnalazione della presenza anche di S. Rocco.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

### Indicazioni specifiche

Foglio: margine sinistro irregolare; ingiallimento del bordo a destra e presenza di macchie evidenti da ingiallimento nella zona angolare in alto, a destra. Segno di piegatura del foglio a metà del lato lungo.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC200-00555\_IMG-0000559254

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC200-00555-0000559254

Note: disegno

Nome del file originale: greppi\_lombardia\_f2\_0937-2.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC200-00555\_IMG-0000559255

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC200-00555-0000559255

Note: foglio appunti manoscritti

Nome del file originale: greppi\_lombardia\_f2\_0937-6\_all

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC200-00555\_IMG-0000559256

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC200-00555-0000559256

Note: disegno verso

Nome del file originale: greppi\_lombardia\_f2\_0937-2\_verso

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC200-00555\_IMG-0000559257

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC200-00555-0000559257

Note: foglio appunti manoscritti verso

Nome del file originale: greppi\_lombardia\_f2\_0937-6\_all\_verso

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam