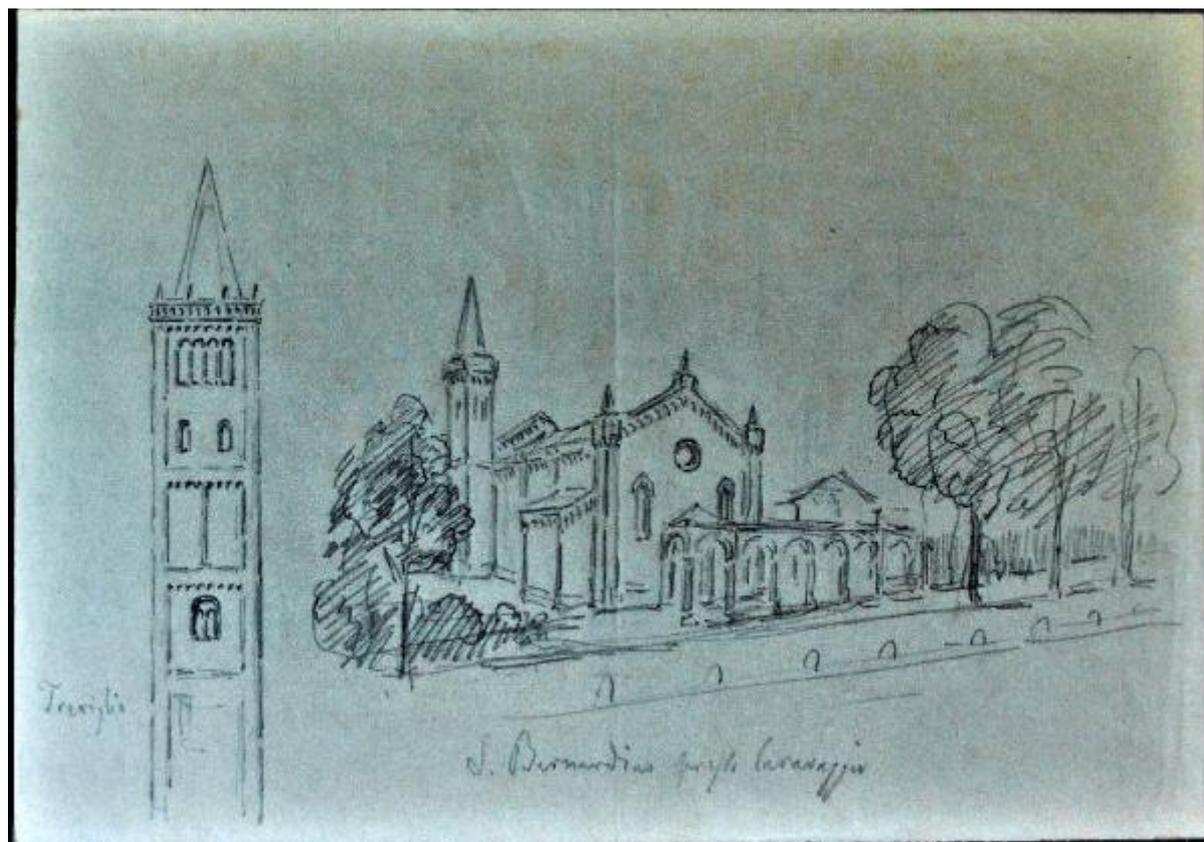


Chiesa di S. Bernardino a Caravaggio e campanile della chiesa di S. Martino a Treviglio

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00556/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00556/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 556

Codice scheda: LC200-00556

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167845

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LC200-00556

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: veduta/ architettura

Identificazione [1 / 2]: Chiesa di S. Bernardino a Caravaggio e campanile della chiesa di S. Martino a Treviglio

Identificazione [2 / 2]: Schizzi vari di una struttura difensiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1866/11/01

Validità: post

A: 1866/11/30

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 206

Larghezza: 293

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni a matita, eseguiti a mano libera, su carta a mano. Recto: a sinistra è presente il disegno del campanile della chiesa parrocchiale di S. Martino a Treviglio, in provincia di Bergamo. Sono ben definte le partiture parietali con archetti, le aperture a monofora con la cella campanaria aperta da quadrifora e il coronamento a cuspide. I restanti tre quarti del foglio sono occupati da un disegno che raffigura una veduta di scorcio della chiesa di S. Bernardino a Caravaggio, in provincia di Bergamo. La veduta inquadra in primo piano una strada con paracarri. Tra quinte di alberi ad alto fusto, la chiesa si eleva nel suo prospetto principale con caratteri gotico-lombardi. La facciata con copertura a capanna si apre all'esterno con ingresso principale con protiro, che prosegue sul lato destro con porticato, due alte monofore con archivolti ai lati e un rosone centrale. Nel sottogronda è presente una ghiera di archetti pensili e alla sommità dei lati e al culmine della copertura delle cuspidi. La decorazione ad archetti prosegue anche per tutta la lunghezza della navata e nel sottogronda del campanile con coronamento a cuspide che si erge sul fianco sinistro. Verso: sono presenti tre schizzi sommari che raffigurano una struttura difensiva e la planimetria della stessa.

Note: fonte: ,

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Caravaggio (BG): Chiesa di S. Bernardino. Architetture: Caravaggio (BG): Chiesa di S. Bernardino; Treviglio

(BG): Chiesa di S. Martino: campanile; struttura difensiva. Elementi architettonici: facciata; protiro; portico; archi; monofore; quadrifora; campanile; torre; mura a scarpa. Elementi decorativi: ghiere; archetti; archivolti; rosone; cuspidi; partiture. Piante: alberi. Costruzioni: strada; paracarri. Cartografia: planimetria.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, a sinistra

Trascrizione: TREVIGLIO

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, al centro

Trascrizione: S. BERNARDINO PRESSO CARAVAGGIO

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, a destra

Trascrizione: 937/3

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: recto: lieve diffuso ingiallimento. Verso: lievi sbavature del tratteggio di matita. Segno di piegatura del foglio a metà del lato lungo.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00556_IMG-0000559258

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC200-00556-0000559258

Note: recto

Nome del file originale: greppi_lombardia_f2_0937-3

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00556_IMG-0000559259

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC200-00556-0000559259

Note: foglio appunti manoscritti

Nome del file originale: greppi_lombardia_f2_0937-6_all

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00556_IMG-0000559260

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC200-00556-0000559260

Note: foglio appunti manoscritti verso

Nome del file originale: greppi_lombardia_f2_0937-6_all_verso

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00556_IMG-0000559261

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Codice identificativo: LC200-00556-0000559261

Note: verso

Nome del file originale: greppi_lombardia_f2_0937-3_verso

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam