

Chiesa di S. Tecla e lungolago a Torno

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00734/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00734/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 734

Codice scheda: LC200-00734

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02168144

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Chiesa di S. Tecla e lungolago a Torno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1862/05/04

Validità: post

A: 1862/05/04

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Note: esecuzione di parti a matita con l'uso delle dita per spandere la grafite

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 107

Larghezza: 182

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno eseguito a mano libera, a matita, su carta liscia. Raffigura una veduta del paese di Torno, sul ramo occidentale del Lario, in particolare della zona del lungolago, attuale porticciolo, dove si trova la chiesa parrocchiale di S. Tecla. L'inquadratura è ripresa da sud: il lago, raffigurato in primo piano, lambisce la riva delimitata da un muro e aperta con discesa a lago tramite degli scalini, in prossimità dei quali è ormeggiata una tipica imbarcazione, ovvero una "Lucia". L'edificio che si trova proprio nelle vicinanze della scalinata si apre a lago con un portale a arco e presenta una quadrifora nel corpo principale.. disposta ortogonalmente rispetto a questo, si trova la chiesa parrocchiale, con facciata a capanna, cuspidi nelle tre altezze e una cornice ad archetti nel sottogronda. Si apre con rosone al centro e con portale in asse, affiancato da moofore. Tangente alla chiesa, un altro edificio, più basso, si apre al secondo piano con una portafinestra affacciata su u balcone. Delle persone sono raffigurate sedute sul muricciolo tra la chiesa e il lago e in piedi, nei pressi degli edifici.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Lago di Como: Torno (CO): porticciolo. Architetture: palazzo; casa; Chiesa di S. Tecla. Elementi architettonici: tetti; finestre; quadrifora; monofore; portale; arco; scalini; rosone; balcone; portafinestra. Elementi decorativi: cuspidi; archetti ciechi. Figure umane: uomini. Mezzi di trasporto: barca: Lucia. Laghi: Lago di Como; Lario. Piante. Montagne: Monte Bisbino; Monte di Lenno.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi/ corsivo

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "TORNO . 4 MAGGIO [1862] (LAGO DI COMO) / 2224

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso, a destra

Trascrizione: 2224

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi/ corsivo

Posizione: foglio, recto, in alto, a sinistra

Trascrizione: TORNO 4 MAGGIO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, a sinistra

Trascrizione: A52

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: margini anneriti e ingialliti; presenza di sbavature di matita. Iscrizione in via di sparizione. Verso: presenza di tracce di grafite lasciate da precedente sovrapposizione ad altro disegno di cui si riconosce in parte il soggetto. Aderisce sul verso al passepartout mediante due etichette negli angoli superiori.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00734_IMG-0000559469

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC200-00734-0000559469

Nome del file originale: greppi_lombardia_f4_2224

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam