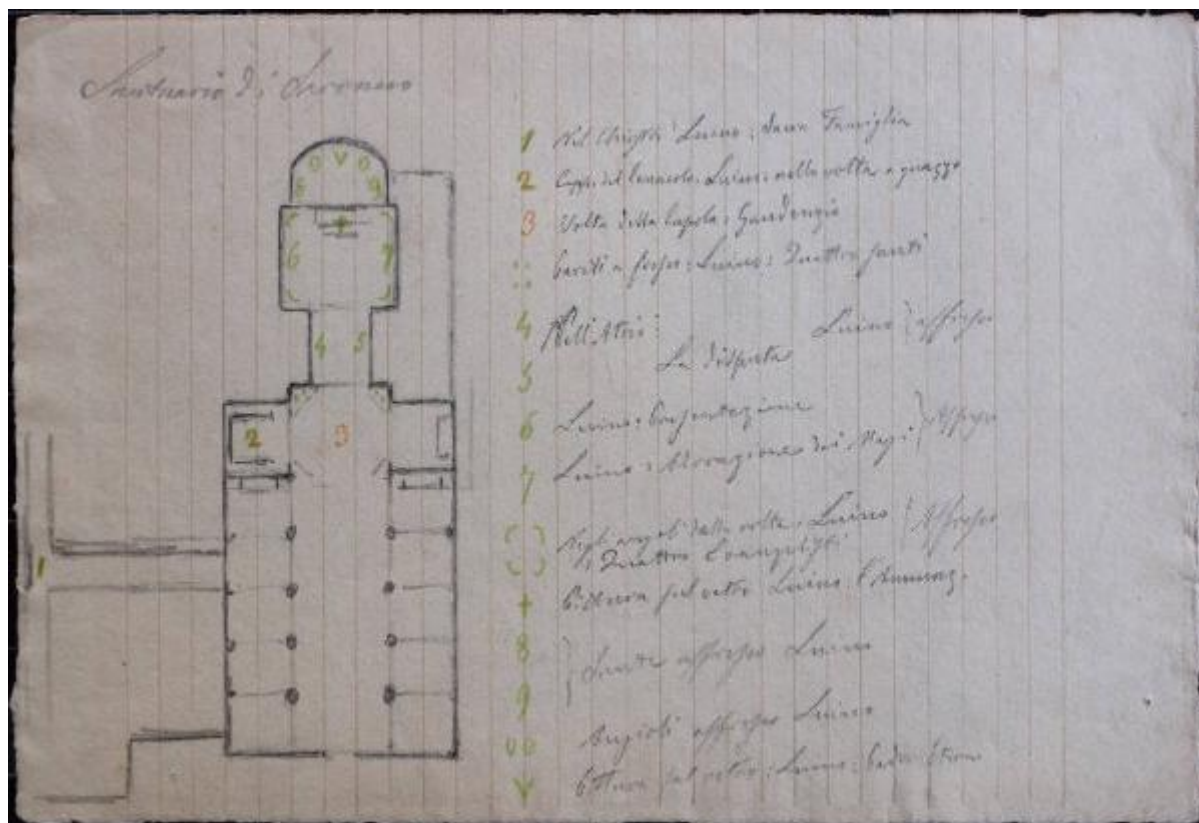


Planimetria del Santuario di S. Maria dei Miracoli a Saronno

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00748/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00748/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 748

Codice scheda: LC200-00748

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02168155

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: Planimetria del Santuario di S. Maria dei Miracoli a Saronno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1866/03/21

Validità: post

A: 1866/06/21

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 189

Larghezza: 279

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno eseguito a mano libera, a matita, su carta a mano a righe. Nella parte sinistra del foglio è tracciata la planimetria del Santuario di Saronno, in provincia di Varese, ovvero della Chiesa di S. Maria dei Miracoli. Una legenda occupa la parte destra del foglio con le indicazioni delle opere più importanti presenti all'interno della chiesa.

Indicazioni sul soggetto: Cartografia: Saronno (VA): Santuario di S. Maria dei Miracoli: pianta.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in alto, a sinistra

Trascrizione: SANTUARIO DI SARONNO

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: numeri arabi/ lettere capitali

Posizione: foglio, recto, metà di sinistra, in ordine sparso

Trascrizione: V / 0 / 9 /) / 7) 5 / 3 / .. / .. / 1 / 2 / 4 / (/ 6 / (/ 8 / 0 / +

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita e pastello

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, metà di destra, dall'alto in basso

Trascrizione

1 NEL CHIOSTRO LUINO: SACRA FAMIGLIA / 2 CAPP. DEL CENACOLO. LUINO: NELLA VOLTA A GUAZZO / 3 VOLTA DELLA CUPOLA: GAUDENZIO / .. / .. / PARETI A FRESCO: LUINO: QUATTRO SANTI / 4 NELL'ATRIO: / LUINO: AFFRESCO / 5 LA DISPUTA / 6 LUINO: PRESENTAZIONE / 7 LUINO: ADORAZIONE DEI MAGI: AFFRESCO / () / () / NEGLI ANGOLI DELLA VOLTA: LUINO / I QUATTRO EVANGELISTI AFFRESCO / + PITTURA SUL VETRO: LUINO: L'ANNUNZ. / 8 / 9 / SANTA AFFRESCO LUINO / 00 / ANGIOLI AFFRESCO LUINO / V PITTURA SUL VETRO LUINO: PADRE ETERNO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, a destra

Trascrizione: 285/2

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

Il soggetto raffigurato nel disegno in esame è presente, con accurata definizione tecnica, sul foglio n. inv. 0735, conservato nel faldone LOMBARDIA 1° (scheda n. LC200-00449).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foglio: margini irregolari e sfibrati; presenza di foxing; piccolo foro in basso, a sinistra e in basso, a destra; presenza di

sbavature di matita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00748_IMG-0000559486

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC200-00748-0000559486

Nome del file originale: greppi_lombardia_f5_0285-2

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam