

Gazzada Schianno

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00802/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00802/>

CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 802

Codice scheda: LC200-00802

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02168191

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Gazzada Schianno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1884/10/08

Validità: post

A: 1884/10/08

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica: inchiostro a penna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 158

Larghezza: 201

Filigrana: lungo il margine inferiore, non leggibile

Formato: lettere capitali

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno eseguito a mano libera, a inchiostro nero a penna, su carta a mano. Raffigura una veduta di Gazzada Schianno, paese in provincia di Varese. In un contesto di prati appare in primo piano, sulla sinistra la chiesa, presumibilmente la Chiesa di S. Croce, alle cui spalle, in posizione più rialzata, è raffigurata Villa Cagnola, con il prospetto che si affaccia ad occidente sul parco. Tre cipressi sono raffigurati sulla sinistra, in primo piano.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Gazzada Schianno (VA). Architetture: Gazzada Schianno (VA): Chiesa di S. Croce; Villa Cagnola. Elementi architettonici: campanile; tetti; finestre. Piante: cipressi.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso, a destra

Trascrizione: 2025

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso, a destra

Trascrizione: GAZZADA 8.10.84

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "GAZZADA 8.10.84" / 2025 (VARESE)

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foglio: margini irregolari e sfibrati; presenza diffusa di foxing, soprattutto lungo i margini. Verso: segno lasciato da precedente incollatura con nastro adesivo al centro del margine superiore. Aderisce sul verso al passepartout mediante due etichette di nastro adesivo negli angoli superiori.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC200-00802_IMG-0000559547

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC200-00802-0000559547

Nome del file originale: greppi_lombardia_f5_2025

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam