

Madonna del Carmelo

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC240-00012/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC240-00012/>

CODICI

Unità operativa: LC240

Numero scheda: 12

Codice scheda: LC240-00012

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LC120-00163

Relazione con schede VAL: LC240-00067

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: serie

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna del Carmelo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7032

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097053

Comune: Montevecchia

Località: Piazza - Ghisalba

Diocesi: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santuario della Beata Vergine del Carmelo - complesso

Indirizzo: Largo Gaetana Agnesi

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 4]: scultura

Tecnica [2 / 4]: intaglio

Tecnica [3 / 4]: pittura

Tecnica [4 / 4]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 140

Larghezza: 60

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La Madonna, ammantata in vesti rosse e blu con decorazioni in oro, poggia i piedi su una nuvola punteggiata da teste di angioletti. Con la sinistra sorregge Gesù Bambino che, a sua volta, tiene in mano il globo; con la destra tiene lo scapolare.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Attributi: (Madonna) scapolare; (Gesù Bambino) globo. Oggetti: corone.

Notizie storico-critiche

La statua fu probabilmente realizzata per iniziativa della Confraternita della Madonna del Carmelo, che fu fondata nel 1640 nella chiesa allora intitolata a San Giovanni Battista. La rigidità e la fissità delle pose di Maria e di Gesù Bambino fanno pensare a una datazione entro la seconda metà del XVII secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LC240-00012_IMG-0000474842

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_LC240-00012_01

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: Expo_OA_LC240-00012_01.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Santuario Beata Vergine

Titolo libro o rivista: Il Santuario della Beata Vergine del Monte Carmelo a Montevecchia

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: LC240-00047

V., pp., nn.: p.

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sironi A.

Titolo libro o rivista: Monte delle vedette in Brianza

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LC240-00048

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Casarin, Cristina