

# Interno di San Lorenzo e balaustra di sant'Antonio a Milano

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC250-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC250-00009/>

## CODICI

Unità operativa: LC250

Numero scheda: 9

Codice scheda: LC250-00009

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157523

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLPAR

Codice IDK della scheda correlata: PAR-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLINS

Codice IDK della scheda correlata: INS-LC060-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

## **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura/ decorazioni e ornati

Identificazione: Interno di San Lorenzo e balaustra di sant'Antonio a Milano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1877

Validità: post

A: 1877

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: matita

Tecnica [2 / 3]: penna

Tecnica [3 / 3]: inchiostro

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 212

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno eseguito prevalentemente a penna, con inchiostro nero a mano libera su carta liscia. In alto, con orientamento orizzontale del foglio, scorcio d'interno di san Lorenzo in visione laterale, con raffigurazione di uomo in raccoglimento, con cilindro in mano e bastone sotto braccio, ai piedi della scalinata di accesso al presbiterio; alle sue spalle, abside laterale con deambulatorio e matroneo con arcate a tutto sesto. Al centro, abbozzo a matita della pianta della basilica di San Lorenzo. In basso, figura maschile di giovane che legge un libro, retto nella mano destra, mentre si appoggia con la sinistra ad una balaustra marmorea; questa presenta un elemento ornato da festoni e volute, raffigurante una scena di devozione, fiancheggiato da due putti che reggono sopra di esso una corona; due pilastri laterali racchiudono la balaustra, caratterizzata da marmi scuri nella base e nella parte superiore.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Milano: San Lorenzo: interno. Elementi architettonici: arcata; matroneo; abside. Elementi decorativi: balaustra.

Sculture: putti. Figure umane: uomo; giovane. Oggetti: libro. Abbigliamento: giacca.

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI/ "S. LORENZO \_ S. ANTONIO" [1877]/ 769

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in alto a destra

Trascrizione: S. LORENZO

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, verso, in basso a destra

Trascrizione: S. ANTONIO

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso a destra

Trascrizione: 769

#### **Notizie storico-critiche**

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari ed iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di Villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi e individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: recto: bordi irregolari e ingialliti; fissato al passepartout tramite due etichette adesive sul lato superiore.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC250-00009\_IMG-0000496016

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC250-00009-0000496016

Nome del file originale: greppi\_milano-ed\_f2\_0769.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Sironi, Beatrice

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam