

# Facciata dell'abbazia di Morimondo

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC250-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC250-00025/>

## CODICI

Unità operativa: LC250

Numero scheda: 25

Codice scheda: LC250-00025

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157535

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLPAR

Codice IDK della scheda correlata: PAR-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLINS

Codice IDK della scheda correlata: INS-LC060-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

## **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: Facciata dell'abbazia di Morimondo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1894/03/01

Validità: post

A: 1894/03/01

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota inventariale

Motivazione cronologia: nota manoscritta

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro a penna

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 284

Larghezza: 210

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a penna con rifiniture ad acquerello monocromo, eseguito a mano libera su carta liscia. La facciata a capanna dell'abbazia di Morimondo risulta suddivisa orizzontalmente in due fasce, una marmorea dalla base fino all'altezza del pronao e una superiore in cotto. L'ingresso presenta una scalinata d'accesso al pronao, retto da colonne tortili e con arco ribassato che inquadra il portale rettangolare; ai lati del pronao si aprono, in modo asimmetrico, due aperture oggi scomparse: una monofora a sinistra e, a destra, una finestrella rettangolare, sovrastata da un elemento decorativo triangolare che fuoriesce dalla copertura marmorea. La fascia superiore della facciata, resa con acquerellatura più scura e che sappiamo essere in cotto, presenta elementi simmetrici: dal basso verso l'alto si incontrano due ampie monofore, un oculo con cornice decorata sovrastato da uno stemma e da quattro monofore più strette, di cui le centrali con cornice polilobata, e una bifora terminale. La copertura è decorata con archetti pensili e coronata da tre bassi pinnacoli, uno al vertice e i rimanenti ai lati del tetto. Sulla scalinata d'accesso è raffigurato un uomo con cappello.

Indicazioni sul soggetto

Architetture: Milano: Morimondo: abbazia: facciata. Elementi architettonici: scalinata; pronao. Elementi decorativi: monofora; bifora; oculo; archetti pensili. Figure umane: uomo.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI/ "MORIMONDO 1. 3. 94"/ 951

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso a destra

Trascrizione: MORIMONDO 1.3.94

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso a destra

Trascrizione: 951

#### **Notizie storico-critiche**

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari ed iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di Villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi e individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

Il disegno in esame presenta un particolare interesse documentario dal momento che la copertura marmorea della fascia inferiore della facciata rappresentata dal Greppi non è più presente, così come le due aperture ai lati del pronao.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

#### **Indicazioni specifiche**

Foglio: bordi irregolari e lievemente ingialliti; fissato al passepartout tramite due etichette adesive sul lato superiore.  
Passepartout: tre cornici a finestra a penna marrone e una incisa.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC250-00025\_IMG-0000496030

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC250-00025-0000496030

Nome del file originale: greppi\_milano-ed\_f2\_0951.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Sironi, Beatrice

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam