

Veduta di Pavone sul Tanaro, frazione di Pietra Marazzi

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC260-00113/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC260-00113/>

CODICI

Unità operativa: LC260

Numero scheda: 113

Codice scheda: LC260-00113

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02159933

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLPAR

Codice IDK della scheda correlata: PAR-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLINS

Codice IDK della scheda correlata: INS-LC060-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Pavone sul Tanaro, frazione di Pietra Marazzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875/11/14

Validità: post

A: 1875/11/14

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica: inchiostro a penna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 146

Larghezza: 191

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a inchiostro nero, eseguito a mano libera su carta a mano leggera. Raffigura una veduta di Pavone, frazione di Pietra Marazzi sulla riva del Tanaro in provincia di Alessandria. Non è una veduta panoramica generale, ma solo della zona sud-est, dove è posto l'ingresso al castello. Si riconosce in primo piano la strada in salita che oltrepassa il fornice maggiore della porta monumentale, posta lungo il declivio della collina. Della struttura dell'entrata rimangono ben visibili la sagoma quadrilatera e due fornici di passaggio, quello centrale e uno laterale. Dalla porta si estendono, sulla destra, i resti della cortina muraria, oltre i quali si innalza la torre campanaria della chiesa di San Germano.

Indicazioni sul soggetto: Veduta: Alessandria: Pietra Marazzi: Pavone. Architetture: chiesa di San Gennaro; porta urbana.

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso a destra

Trascrizione: PAVONE / LA SALITA

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: "PAVONE LA SALITA 14.11.75" / (ALESSANDRIA)

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: 1990

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso a destra

Trascrizione: 14/11 75

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso a destra

Trascrizione: 1990

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto a destra

Trascrizione: 1684/2

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio, recto: margini irregolari; macchia puntiforme nera con alone in basso a destra e altre, più piccole, diffuse. Il foglio è incollato al passepartout tramite etichette adesive poste sul verso.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC260-00113_IMG-0000554568

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC260-00113-0000554568

Nome del file originale: greppi_piemonte_f2_1990.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Beretta, Manuela

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam