

Veduta di Cannobio

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC260-00128/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC260-00128/>

CODICI

Unità operativa: LC260

Numero scheda: 128

Codice scheda: LC260-00128

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02159948

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLPAR

Codice IDK della scheda correlata: PAR-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLINS

Codice IDK della scheda correlata: INS-LC060-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Cannobio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870/07/19

Validità: post

A: 1870/07/19

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cartoncino

Tecnica [1 / 2]: matita

Tecnica [2 / 2]: sanguigna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 209

Larghezza: 321

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita con chiaroscuro, eseguito a mano libera su cartoncino grigio-azzurro. Raffigura la zona di Cannobio (provincia di Verbano Ossola, già Novara) prospiciente il lago Maggiore, visibile in scorcio sulla destra, dove è visibile una barca a vela attraccata a riva. Il terreno digrada verso il lago senza dislivelli netti e barriere architettoniche. Le abitazioni, rivolte fronte lago, sono adiacenti le une alle altre e hanno dimensioni e altezze diversificate. Quasi tutte presentano ampi portici a piano terra (in muratura ad arco, come il primo edificio a destra, o ad architravi lignee, come in quello successivo. Anche quando non è presente tale struttura architettonica, a piano terra è sempre fruibile una tettoia ottenuta dalla consueta struttura delle case medievali con il primo piano a sbalzo. Tutte le facciate, diverse tra loro, presentano la tecnica costruttiva "a graticcio", che lascia a vista le architravi e le altre strutture lignee portanti. Sono presenti quattro figure umane, nello spazio antistante le abitazioni: un uomo, in lontananza, si avvicina all'imbarcazione; un uomo, più vicino, si allontana trasportando un sacco sulle spalle; uno uomo e una donna in abiti popolani dialogano in primo piano. L'uomo è seduto su una botte rovesciata e fuma la pipa.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Verbano Ossola (Novara): Cannobio. Architetture: case. Elementi architettonici: facciate a graticcio; portici. Figure umane. Laghi: Lago Maggiore. Imbarcazioni: barca a vela.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / " CANNOBIO 19/ 7/ 70" / 1152

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso a sinistra

Trascrizione: 19/ 7/ 70 / CANNOBIO

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto a destra

Trascrizione: 1151

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Foglio: è incollato al passepartout tramite etichette adesive poste sul verso.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC260-00128_IMG-0000554583

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC260-00128-0000554583

Nome del file originale: greppi_piemonte_f1_1151.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Beretta, Manuela

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam