

# Mondine di Galliavola al lavoro

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC260-00198/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC260-00198/>

## CODICI

Unità operativa: LC260

Numero scheda: 198

Codice scheda: LC260-00198

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167853

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LC260-00198

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLPAR

Codice IDK della scheda correlata: PAR-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLINS

Codice IDK della scheda correlata: INS-LC060-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

## OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

## SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Mondine di Gallivola al lavoro

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1894/05/25

Validità: post

A: 1894/05/25

Validità: ante

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1894/05/28

Validità: post

A: 1894/05/28

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: inchiostro

Tecnica [2 / 2]: matita

### **MISURE**

Parte: disegno

Unità: mm

Altezza: 106

Larghezza: 159

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni a inchiostro e matita eseguiti a mano libera su cartoncino rosato. Recto: disegno a inchiostro con orientamento orizzontale, raffigurante due mondine intente alla raccolta del riso presso Gallivola (PV); le due figure, in abiti contadini tradizionali lombardi, hanno il busto piegato in avanti mentre con la mano destra raccolgono il riso; la figura a sinistra è ripresa di spalle, mentre quella a destra è di profilo. Verso: disegno a matita con orientamento verticale, raffigurante due mondine riprese in piano medio; quella posta nella porzione superiore del foglio è ritratta di profilo, con foulard, mentre regge con la mano destra un fascio di riso; quella inferiore è invece ritratta di spalle, anch'essa con foulard in testa e con un fascio di riso nella mano sinistra.

Indicazioni sul soggetto: Attività umane: raccolta del riso. Figure umane: mondine. Abbigliamento: foulard; grembiule.

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: "25 . 5. [1894] GALL[IVOLA]" / SCHIZZO A MATITA SUL RECTO / 845

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi/ corsivo

Posizione: foglio, verso, in alto a destra

Trascrizione: 25 . 5 / GALL

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso a sinistra, con orientamento verticale

Trascrizione: 845

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, lungo il margine sinistro al centro, con orientamento verticale

Trascrizione: 15,2 x 10

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi/ corsivo

Posizione: foglio, verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 28 . 5 / GALL

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Foglio: incollato al passepartout con due etichette adesive poste lungo il margine superiore, sul verso. Il foglio ha gli angoli a destra arrotondati.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC260-00198\_IMG-0000559711

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC260-00198-0000559711

Nome del file originale: greppi\_lombardia\_f8\_0845

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC260-00198\_IMG-0000559712

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: LC260-00198-0000559712

Note: verso

Nome del file originale: greppi\_lombardia\_f8\_0845\_verso

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Beretta, Manuela

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam