Simultaneicities

Torcoli, Nicola Felice



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LMD20-00057/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LMD20-00057/

CODICI

Unità operativa: LMD20

Numero scheda: 57

Codice scheda: LMD20-00057

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Veduta di città

Titolo: Simultaneicities

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27419

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: grattacielo

Denominazione: Palazzo Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Regione Lombardia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2012

Validità: post

A: 2012

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Torcoli, Nicola Felice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1980-

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco

Tecnica [1 / 3]: applicazione su tela

Tecnica [2 / 3]: pittura a olio

Tecnica [3 / 3]: pittura ad acrilico

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'opera prende vita dal tentativo di ricreare un'immagine, una città, grazie alla frammentazione e ricomposizione dei dati pittorici impressi sulle tele.

La progettualità di fondo diventa creativa e di conseguenza imprevedibile e autonoma.

L'immagine della città si sviluppa verticalmente prendendo vita dal magma rosso e giallo fuoco; passando attraverso la falda azzurra arriva agli strati geologici della terra, per affiorare poi in superficie e trasformarsi in grigi blocchi di cemento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20158 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LMD20-00057_IMG-0000447333

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: LMD20-00057_1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\giganter\Desktop\BeniPalazzoLombardia

Nome del file originale: LMD20-00057_1.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Gigante, Rita