

# One Wall

Hassan, Omar



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LMD20-00073/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LMD20-00073/>

## **CODICI**

Unità operativa: LMD20

Numero scheda: 73

Codice scheda: LMD20-00073

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto murale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Motivi decorativi a pointillisme

Titolo: One Wall

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27419

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: grattacielo

Denominazione: Palazzo Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Regione Lombardia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XXI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2011

Validità: post

A: 2011

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Hassan, Omar

Tipo intestazione: P

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: intonaco

Tecnica: spray

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

Il lavoro è stato effettuato attraverso un semplicissimo gesto. Uno spruzzo di esperienza di vita che cola e si lascia

andare al suo percorso, al suo disegno, intrecciando altre esperienze.

L'osservatore si lascia trasportare in una storia che lo coinvolge indirettamente, lasciando trapelare emozioni sempre diverse nel corso del tempo.

Rabbia, gioia, ansia, serenità, sensazioni diversificate che portano la persona a cogliere l'opera nella sua totalità. L'uomo è la bomboletta che spruzza fuori le sue emozioni, le sue esperienze, incastrandole con altre storie, altre vite, incrociando altri percorsi.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20158 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LMD20-00073\_IMG-0000447347

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD20-00072\_1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\gigante\Desktop\BeniPalazzoLombardia

Nome del file originale: LMD20-00072\_1.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Gigante, Rita