

# Reliquiario

## manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00029/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00029/>

## CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 29

Codice scheda: LO330-00029

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00066575

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LO620-00034

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-T0010-0000009

Relazione con schede VAL: T0010-00082

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: reliquiario

Tipologia: a busto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Busto maschile di Santo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

Giorni feriali: solo su prenotazione, per gruppi

Giorni festivi: dalle 15 alle 17.30, non occorre prenotazione

Giorno di chiusura: lunedì

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario Catello Morando Bolognini

Numero: 5022

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione sculture Museo Morando Bolognini

Nome del collezionista: Morando Bolognini, Gian Giacomo

Data ingresso del bene nella collezione: 1933

Numero inventario bene nella collezione: 5022

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: intaglio

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 36

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Busto reliquiario, base mistilinea poggiante su piedi a mensola con specchiature, ornata ai lati con due volute schiacciate e cartiglio centrale con foglia di palma, su questa s'innesta il busto dorato del santo, con ampia tunica, al centro del petto la nicchia portareliquia decorata con motivi fogliacei, il viso ed il collo dipinti a colore naturale, non lavorato nella parte posteriore.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Santo. ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO: tunica. ANIMALI: testa di fiera.

Notizie storico-critiche

Stilisticamente uguale ad un altro coevo della raccolta ( cfr. scheda 27 ). Per qualità formali e stilistiche, scelta delle decorazioni ( volute, foglie , palma ), materiale usato, ( legno intagliato e dorato ) sono arredi liturgici comuni nei secoli XVII-XVIII in area lombarda, bergamasca e bresciana in particolare anche se raramente conservati.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 1983

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Legno tarlato e consunto

Fonte: 1983, osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2014

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: tarlature

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00029\_IMG-0000475783

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04046

Note: veduta frontale

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: 00066575.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00029\_IMG-0000475784

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: Fondazione Morando Bolognini

Codice identificativo: Expo\_OA\_LO330-00029\_01

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_OA\_LO330-00029\_01.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zilocchi A.M./ Bandera S./ Repellini Franco G.

Titolo libro o rivista: Il Castello di Sant'Angelo Lodigiano e i suoi musei

Luogo di edizione: Sant'Angelo Lodigiano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: T0010-00045

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Faraoni, Monja

Referente scientifico: Gigante, Rita

Funzionario responsabile: Gigante, Rita