

Acquasantiera

manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00030/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 30

Codice scheda: LO330-00030

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00066576

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: acquasantiera

Tipologia: a muro

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: TESTA ALATA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 5047

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: marmo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: madreperla

MISURE

Altezza: 30

Larghezza: 26

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Acquasantiera a muro, nella parte superiore formella decorativa mistilinea, di marmi misti lavorati ad intarsio: nero di Varenna, rosso e giallo di Verona, verde arzo, bianco di Carrara, tra pesanti volute un motivo decorativo (fiamma) di marmo giallo di Verona, posto su fondo nero di Varenna, nella parte superiore la croce, testa di cherubino (o teschio?), sulla sommità una testa di leone unisce le due volute, nella parte inferiore l'acquasantiera in marmo nero di Varenna, decorata con pesanti bacellature.

Indicazioni sul soggetto: MOTIVO DECORATIVO A VOLUTE. ANIMALI: testa di leone.

Notizie storico-critiche

L'arredo liturgico, oggi raramente conservato, è stato realizzato da bottega milanese verso il 1740-1750, come dimostrano le qualità formali, la scelta delle decorazioni, i materiali usati. Infatti in questo periodo, durante il lungo episcopato del cardinale milanese Giuseppe Pozzobonelli, in città ed in tutta l'antica diocesi milanese e nell'area lombardo veneta in generale viene trasformato il gusto nella realizzazione degli arredi sacri e profani. Si vedono soprattutto a Milano e nell'antica diocesi milanese di questo periodo le numerosissime costruzioni di altari, con balaustre, acquasantiere, pulpiti, realizzati con ampio uso di marmi preziosi e variamente colorati, in genere con profilature di marmo nero di Varenna (come i coevi mobili) in sostituzione degli antichi, rovinati dal tarlo e dall'incuria cfr. fra gli altri l'altare maggiore di S. Francesco di Paola, S. Alessandro, S. Giorgio a Palazzo, S. Giuseppe di Milano, e nell'antica diocesi milanese la chiesa di S. Maiolo ad Albignano (MI), S. Rocco Magenta (MI), l'Oratorio di S. Anna ad Onno (CO), l'altare maggiore dell'antica parrocchia di Laveno M. (VA)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Abrasioni e lacune

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00030_IMG-0000214618

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04047

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\MuseoMorandoBolognini1

Nome del file originale: 00066576.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.