

Croce d'altare

manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00031/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00031/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 31

Codice scheda: LO330-00031

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00066577

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: croce d'altare

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: CROCIFISSO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 5036

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: lamina d'ottone argentato

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

MISURE

Altezza: 78

Lunghezza: 36

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Croce d'altare, in lamina sbalzata d'ottone argentato su struttura lignea dipinta di grigio, base a struttura trapezoidale, con specchiatura ornata con fiori e foglie centrali a due volute ricurve sui lati, su questa poggia la croce liscia, con le estremità dei bracci decorati a sbalzo con foglie d'acanto, volute, conchiglie, piccoli serti fioriti, Cristo di bronzo fuso e dorato come la piccola raggiera circolare, applicato alla croce con tre perni.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Cristo. OGGETTI: croce.

Notizie storico-critiche

L'arredo liturgico presenta ancora elementi decorativi di stile neoclassico cfr. le specchiature alla base, conchiglie, piccoli fiori. Per qualità formali e stilistiche, scelta delle decorazioni, materiale usato, è arredo realizzato fra la fine del sec. XVIII - inizio sec. XIX e comune in area lombarda

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Argentatura ossidata, struttura lignea rovinata

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00031_IMG-0000214619

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04048

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\MuseoMorandoBolognini1

Nome del file originale: 00066577.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.