

Armadio

manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00037/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 37

Codice scheda: LO330-00037

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00066583

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: armadio

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce intagliato

MISURE

Altezza: 234

Larghezza: 65

Profondità: 117

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Armadio di massello di noce naturale, lucidato, a due ante decorate con tre specchiature sagomate ciascuna, di piccole dimensioni la centrale, poste entro cornicette in rilievo, ai lati motivo ornamentale con nastri annodati, foglie a forte rilievo, timpano aggettante ornato con riquadri, poggiante su piedi a doppia mensola, non apribile per mancanza di chiavi, lati ornati con tre semplici specchiature.

Notizie storico-critiche

La struttura massiccia ma proporzionata, le semplici specchiature intagliate, i motivi laterali con nastri, nodi, motivi vegetali a forte intaglio, sono tipici di molti arredi acri e profani realizzati in Lombardia a partire dal sec. XV e nel sec XVII in particolare. Per i primi si confrontino tra gli altri il coro di S. Maria presso S. Celso, la bussola, il coro e gli armadi della sacrestia di S. Vittore al Corpo, i confessionali, la credenza del battistero e gli armadi da sacrestia di S. Alessandro, in Milano. Per l'arredo profano si veda un armadio stilisticamente molto simile attribuito a bottega lombarda del sec. XVII, conservato in Casa Cusani Confalonieri a Milano (Alberici 1964, p. 71)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00037_IMG-0000214625

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04055

Note: veduta a tre quarti

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\MuseoMorandoBolognini1

Nome del file originale: 00066583.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rosa G.

Titolo contribuito: I mobili nelle Civiche Raccolte Artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: pp. 56-57

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Alberici C.

Titolo contribuito: Il mobile lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 71

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.