

# Armadio

## manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00086/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00086/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 86

Codice scheda: LO330-00086

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00066623

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: armadio

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: 1111

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: post

A: 1710

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce intagliato

Tecnica: lucidato

## MISURE

Altezza: 243

Larghezza: 63

Profondità: 163

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Armadio di massello di noce naturale, a due ante, ciascuna decorata con quattro formelle sagomate e intagliate, due di minor dimensione poste entro cornicette in rilievo, ai lati lesene con tre semplici formelle mistilinee, pesante timpano aggettante con motivo ornamentale a dentelli, serratura ornata con placchette sbalzate raffiguranti due galli, serramenti pertinenti, poggiante su piedi "a scarpetta", fianchi lisci con quattro semplici specchiature.

Notizie storico-critiche

I caratteri formali e decorativi di questo arredo sono tipici della produzione lombarda secentesca: struttura massiccia, ma proporzionata, sobrie specchiature intagliate ( motivi forse ispirati dal clima austero imposto dalla controriforma ) ma realizzati già con decorazione meno rigida e con una certa ricerca di raffinatezza ( cfr. le eleganti placchette ) fanno pensare ad un'esecuzione già settecentesca e tra i due secoli. Per confronti stilistici cfr. un armadio coevo conservato in casa Cusani Confalonieri a Milano ( Alberici 1969, p. 70 )

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Legno tarlato, cornicette rovinate

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00086\_IMG-0000214662

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04103

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\MuseoMorandoBolognini2

Nome del file originale: 00066623.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.