

Console con specchiera

produzione lombardo-veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00100/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00100/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 100

Codice scheda: LO330-00100

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00066637

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LO330-00100

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: console con specchiera

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 5584

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione lombardo-veneta

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno intagliato

Tecnica [1 / 2]: dipinto

Tecnica [2 / 2]: dorato

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marmo

MISURE

Altezza: 292

Larghezza: 155

Profondità: 80

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Specchiera rettangolare ad andamento verticale, legno dipinto parzialmente dorato, bordo esterno modanato, interno bordura a fogliette ritmate, specchio coevo, tavolo a muro rettangolare, legno intagliato, parzialmente dorato, piano di marmo viola e bianco, cintura con decorazioni floreali, traversa di raccordo con motivo centrale a vaso.

Notizie storico-critiche

L'arredo è composto da due parti di diversa provenienza anche se hanno probabilmente la stessa origine lombardo-veneta. La specchiera in genere posta sul camino, è più alta e di esecuzione più raffinata ed intaglio più elegante ed è opera di un artefice lombardo dell'inizio del sec. XIX, ispirato dalla preferenza nelle case nobili lombarde per i mobili di rappresentanza dall'intaglio piatto e accurato e le tinte chiare con lueggiature dorate. Per confronti stilistici si veda la specchiera realizzata verso il 1780 opera di ebanista lombardo su disegno di Simone Cantoni, in noce intagliato, laccato di bianco con rilievi doro, della collezione Sala Cabiati (Morazzoni 1955, tavv. CCLXXIV e CCLXXXV). Il tavolo a muro che completa la specchiera, in cattive condizioni di conservazione, è di gusto più popolare e ritardatario. si confrontino le decorazioni grossolane, l'intaglio pesante, i sostegni piuttosto massicci; probabilmente è opera di bottega provinciale di area lombardo-veneta, che riprende il gusto e i modi della fine del sec. XVIII in Milano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Colore caduto dal tavolo, marmo lacunoso, crepe, fenditure

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00100_IMG-0000214676

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04117

Note: veduta a tre quarti

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\MuseoMorandoBolognini2

Nome del file originale: 00066637.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morazzoni G.

Titolo contributo: Il mobile neoclassico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., tavv., figg.: tavv. CCCLXIV, CCLXXXV

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.