

Sedia

manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00112/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00112/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 112

Codice scheda: LO330-00112

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00066641

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: sedia

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 7

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 7]

Numero: 2073

INVENTARIO [2 / 7]

Numero: 2074

INVENTARIO [3 / 7]

Numero: 2075

INVENTARIO [4 / 7]

Numero: 2076

INVENTARIO [5 / 7]

Numero: 2077

INVENTARIO [6 / 7]

Numero: 2078

INVENTARIO [7 / 7]

Numero: 2079

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di noce tornito

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: paglia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 44

Profondità: 42

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Semplici sedie di massello di noce, schienale a giorno a doppie traverse lisce, guide leggermente inclinate terminanti con pennelli, sedile quadrato intrecciato con paglia di granoturco, poggiate su gambe tornite a "fusello", alternate a dadi e riprese sulle due traverse.

Notizie storico-critiche

Arredi di semplice fattura non privi di un certo gusto popolare, realizzati probabilmente in ambito locale, usando materiale comune come la paglia di granoturco. Modelli di sedia con tipico motivo decorativo secentesco delle "gambe a rocchetto" usato frequentemente, fino a tempi recenti

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00112_IMG-0000214682

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04121

Note: veduta a tre quarti

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\MuseoMorandoBolognini2

Nome del file originale: 00066641.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.