

Console

manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00121/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00121/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 121

Codice scheda: LO330-00121

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067016

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: console

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 5712

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno intagliato

Tecnica [1 / 2]: dipinto

Tecnica [2 / 2]: dorato

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marmo

MISURE

Altezza: 87

Larghezza: 55

Lunghezza: 118

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tavolo a muro, di forma rettangolare, in legno bianco con decorazioni dorate, piano modanato in marmo grigio e bianco, cintura intagliata con nastri, fiori stilizzati, volute e scanalature dorate, al centro specchiatura rettangolare con foglie a calice, su quattro dadi, con decorazioni floreali intagliate in rilievo dorate, poggiano pesanti gambe scanalate a piramide.

Notizie storico-critiche

La console già di stile Direttorio, pur di buone proporzioni, ma di struttura rigida e piuttosto massiccia non alleggerita da un intaglio grossolano, preferisce come sempre in questo periodo per i mobili di rappresentanza delle case nobili lombarde, il legno dipinto e ama l'aulico contrasto del bianco e dell'oro. E' probabilmente opera di artefice di gusto ritardatario che decora l'arredo con intagli ancora di gusto Luigi XVI espressi in chiave locale. Per confronti stilistici si veda un tavolo dell'Ospedale Maggiore di Milano datato 1780 ca. (Alberici 1979, p. 200)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Legno tarlato

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00121_IMG-0000214691

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04130

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\MuseoMorandoBolognini3

Nome del file originale: 00067016.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Alberici C.

Titolo contributo: Il mobile lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 200

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.