

# Console

manifattura lombardo-veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00151/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00151/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 151

Codice scheda: LO330-00151

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067041

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: console

Identificazione: serie

### **QUANTITA'**

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1790

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura lombardo-veneta

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno intagliato

Tecnica [1 / 2]: dipinto

Tecnica [2 / 2]: dorato

### MISURE

Altezza: 36

Larghezza: 22

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piccole mensole di legno dolce, il piano d'appoggio pesantemente ridipinto di verde con bordo modanato a forma sagomata è sostenuto da base con tre grandi foglie d'acanto con foglie a calice nella parte inferiore e doppia voluta.

Notizie storico-critiche

Le mensoline eseguite alla fine del sec. XVIII probabilmente in Lombardia in ambito provinciale, pur nella semplicità del materiale usato e nell'uso di motivi ornamentali comuni negli arredi di questo periodo nell'alta Italia denotano già lo stile neoclassico con accuratezza di esecuzione, equilibrata proporzione e una certa pretesa d'eleganza ( pur avvilita dalla pesante ridipintura verde )

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ridipintura non pertinente, molto pesante

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00151\_IMG-0000214715

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04155

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\MuseoMorandoBolognini3

Nome del file originale: 00067041.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.