

# Divano

## manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00182/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00182/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 182

Codice scheda: LO330-00182

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067071

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: divano

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: 4832

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno di pero intagliato

Tecnica: dorato

### MISURE

Altezza: 105

Profondità: 65

Lunghezza: 125

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Divano a due posti, legno di frutt , schienale imbottito, con cornice mistilinea dorata e intagliata a foglie di acanto e fiore stilizzato (margherita), riprese sui braccioli ricurvi con appoggio imbottito e sulla fascia anteriore, ornata anche con cartiglio a giorno, foglie, volute e rami di fiori, l'ampio sedile imbottito, gambe ricurve ornate con foglie intagliate e terminanti a piede caprino, rivestito in damasco rosso coevo.

Notizie storico-critiche

Arredi realizzati con abilità nell'ultimo quarto del sec. XIX riprendendo motivi decorativi, struttura propria dello stile Reggenza ( sec. XVIII ) d'ispirazione francese, secondo un gusto diffuso soprattutto fra la ricca borghesia. Probabilmente realizzato da bottega lombarda come fanno presumere la decorazione intagliata e raffinata, ma sobria, l'attacco alto dei braccioli ricurvi e la forma piuttosto rigida delle gambe, terminanti nel tipico motivo ornamentale lombardo a piede caprino, le proporzioni tozze dello schienale. Per confronti stilistici con esemplari d'epoca, si vedano una poltrona e divano di stile molto simile provenienti da Palazzo Sormani di Milano e una sedia conservata al Castello Sforzesco di Milano e donata nel 1948 dalla contessa Lydia Morando Bolognini e attribuito dalla Rosa ( 1963, nn. 292, 300, 303 ) alla Lombardia sec. XVIII

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00182\_IMG-0000214744

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04190

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\MuseoMorandoBolognini4

Nome del file originale: 00067071.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rosa G.

Titolo contributo: I mobili nelle Civiche Raccolte Artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: pp. 112-115

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.