

Poltrona

manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00183/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00183/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 183

Codice scheda: LO330-00183

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067072

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: poltrona

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 4

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: 4836

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 4837

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di pero intagliato

Tecnica: dorato

MISURE

Altezza: 103

Larghezza: 70

Profondità: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Poltrone di legno di frutto, grande sedile con schienale imbottito con cornice mistilinea, dorata e intagliata a foglie d'acanto e fiore stilizzato (margherita), riprese sui braccioli ricurvi con appoggio imbottito e sulla fascia anteriore, ornata anche con cartiglio a giorno, foglie, volute e rami di fiori, ampio sedile imbottito, gambe ricurve ornate con foglie intagliate terminanti a piede caprino, rivestito in damasco rosso, diverso per due poltrone, coevo, fanno parte di una serie formata anche da un divano.

Notizie storico-critiche

Arredi realizzati con abilità nell'ultimo quarto del sec. XIX riprendendo motivi decorativi e struttura propri dello stile reggenza (sec. XVIII) d'ispirazione francese, secondo un gusto diffuso soprattutto fra la ricca borghesia. Probabilmente realizzato da bottega lombarda come fanno presumere la decorazione intagliata e raffinata, ma sobria, l'attacco alto dei braccioli ricurvi e la forma piuttosto rigida delle gambe, terminanti nel tipico motivo ornamentale lombardo a piede caprino, le proporzioni tozze dello schienale. Per confronti stilistici con esemplari d'epoca, si vedano una poltrona e divano di stile molto simile provenienti da Palazzo Sormani di Milano e una sedia conservata al Castello Sforzesco di Milano e donata nel 1948 dalla contessa Lydia Morando Bolognini e attribuito dalla Rosa (1963, nn. 292, 300, 303) alla Lombardia sec. XVIII

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Legno tarlato, caduta doratura

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04191

Note: veduta frontale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04192

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00183_IMG-0000214745

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: LO330-00183-0000214745

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\MuseoMorandoBolognini4

Nome del file originale: 00067072.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rosa G.

Titolo contribuito: I mobili nelle Civiche Raccolte Artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: nn. 292, 300, 303; pp. 112, 115

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.