

# Armadio da sagrestia

## manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00196/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00196/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 196

Codice scheda: LO330-00196

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067088

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: armadio da sagrestia

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno dipinto

Tecnica: intagliato

### MISURE

Altezza: 300

Larghezza: 70

Lunghezza: 230

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Armadio di legno dolce, corpo inferiore a tre sportelli dipinti a racemi dorati su fondo azzurro, rosso e seppia, alternati a colonnine scanalate azzurre con capitelli dorati, riprese sul corpo superiore a tre nicchie con arco acuto e con base decorata a racemi, sormontata da timpano, sul fondo fascia decorata a quadri rossi e oro.

Notizie storico-critiche

L'armadio insolito per la struttura con nicchie è stato realizzato nel sec. XIX per accompagnare l'altare secentesco ( cfr. le fasce a quadri rossi e oro ) riprendendo motivi ornamentali precedenti usati negli arredi liturgici soprattutto in ambito lombardo veneto ( area bresciana bergamasca ) si veda per esempio un armadio in un dipinto del sec. XVII nella basilica di Clusone ( Bg )

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00196\_IMG-0000214758

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04214

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\MuseoMorandoBolognini4

Nome del file originale: 00067088.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.