

Seggiolone

produzione lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00208/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00208/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 208

Codice scheda: LO330-00208

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067102

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: seggiolone

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 4

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 4]

Numero: 4864

INVENTARIO [2 / 4]

Numero: 4865

INVENTARIO [3 / 4]

Numero: 4866

INVENTARIO [4 / 4]

Numero: 4867

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di noce intagliato

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cuoio impresso

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Seggiolone di massello di noce color naturale, lucidato, alto schienale di cuoio impresso in oro, con stemma centrale e motivi vegetali agli angoli, braccioli ripidi decorati alla base dello schienale con foglie d'acanto e poggianti su balaustri torniti, traversa anteriore intagliata a volute e foglie stilizzate, gambe guide o traverse laterali squadrate semplicemente, sedile imbottito e ricoperto di cuoio e fissato con borchie di metallo riprese anche sullo schienale, piedi intagliati a muso di pesce.

Notizie storico-critiche

Sono probabilmente un rifacimento ottocentesco di arredi realizzati con gustosa fattura e con una tipologia assai comune nel sec. XVII secondo un modello usato con poche varianti dal sec. XV al XVII secolo di cui riprendono la struttura, (alto schienale e ripida forma, soprattutto delle gambe) il materiale usato (massello di noce e cuoio con borchie metalliche) e i motivi decorativi (traversa anteriore, balaustri torniti). Per confronti stilistici con modelli originali, si confrontino gli esemplari italiani del sec. XVII delle civiche collezioni del Castello Sforzesco di Milano (Rosa 1963, pp. 64-68)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00208_IMG-0000214770

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04230

Note: veduta a tre quarti

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\MuseoMorandoBolognini4

Nome del file originale: 00067102.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rosa G.

Titolo contributo: I mobili nelle Civiche Raccolte Artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: pp. 64-68

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.