

# Cassone

produzione Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00219/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00219/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 219

Codice scheda: LO330-00219

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067113

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: cassone

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: 4907

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione Italia settentrionale

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce intagliato

#### **MISURE**

Altezza: 73

Larghezza: 50

Lunghezza: 122

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Cassone di forma rettangolare di massello di noce colore naturale, lucidato, facciata decorata con due specchiature lisce con cornicette intagliate, alternate a tre formelle con motivi ornamentali di volute, cartigli e pendagli intagliati a rilievo, coperchio lievemente aggettante con decorazioni ritmate a dentello, fascia del basamento liscia, poggiante su alti piedi a mensola, fianchi dritti e lisci.

Notizie storico-critiche

L'arredo è un esempio di ricostruzione ottocentesca in parte ottenuto con materiale originale di altra provenienza ( cfr. le semplici specchiature e il basamento ). Realizzate con tipologia banale e intaglio grossolano le tre formelle così come i piedi a mensola ed il coperchio sono probabilmente di materiale antico adattato nel sec. XIX

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Consunto, lacunoso, legno tarlato

Fonte: 1983, osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00219\_IMG-0000214780

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04242

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\MuseoMorandoBolognini4

Nome del file originale: 00067113.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.