

Leggio

produzione veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00238/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00238/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 238

Codice scheda: LO330-00238

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00068807

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: leggio

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 5651

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione veneta

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di pero

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: avorio

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: tartaruga

MISURE

Altezza: 36

Larghezza: 39

Lunghezza: 49

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Leggio mobile, a forma di cassetta rettangolare di legno di frutto decorato con formelle di varie forme di tartaruga, incorniciata da profili in legno e avorio.

Notizie storico-critiche

Difficile stabilire il luogo di produzione di questo arredo realizzato con una fattura abbastanza banale nel sec. XIX, riprendendo motivi ornamentali precedenti. La decorazione con lastre di tartaruga, fa considerare Venezia, dove tradizionalmente si lavorava la tartaruga, oltre alla madreperla e all'avorio, materiale un tempo raro e proveniente dall'Oriente con cui la città lagunare ebbe sempre contatti commerciali

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Specchiatura rovinata

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00238_IMG-0000214798

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04261

Note: veduta a tre quarti

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini
5

Nome del file originale: 00068807.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.