

Cassone a cofano

produzione portoghese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00256/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00256/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 256

Codice scheda: LO330-00256

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00068824

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: cassone a cofano

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 642

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione portoghese

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marocchino

MISURE

Altezza: 57

Larghezza: 42

Lunghezza: 120

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cassone a baule di marocchino nero su struttura lignea, decorato con disegni a volute e con triplice bordo formato da bulloncini di metallo (doratura probabilmente scomparsa), grande serratura a incastro e toppe di ferro battuto come le due maniglie sui lati con marocchino staccato, parte interna rivestita di tessuto rosato a nastri verdi (non pertinente e rovinato).

Notizie storico-critiche

L'arredo di semplice ed insolita fattura è stato probabilmente eseguito in Portogallo verso la fine del sec. XVII, come testimonia la decorazione che si limita alla caratteristica guarnizione in ferro: serrature, maniglie e i tipici chiodi lavorati. Per confronti stilistici si veda un cofano già della prima metà del sec. XVIII conservato nel Museu Nacional de Arte Antiga, di Lisbona (Gonzales Palacios 1981, p. 41)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Parti consunte e marocchino rovinato

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00256_IMG-0000214815

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04282

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini 5

Nome del file originale: 00068824.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gonzales Palacios A.

Titolo contributo: Il Portogallo, in "Il mobile"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 41

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.