

# Cassone

produzione Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00264/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00264/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 264

Codice scheda: LO330-00264

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00068832

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: cassone

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione Italia settentrionale

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce scolpito

Tecnica: tornito

### MISURE

Altezza: 130

Larghezza: 55

Lunghezza: 147

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Cassone ad uso credenza, rettilineo, di massello di noce naturale lucidato, frontale con due semplici specchiature lisce, al centro scudo con volute, sulle lesene cariatidi intagliate in rilievo, coperchio liscio come i fianchi con bordo a semplici dentelli eseguiti a sgorbio, massiccio basamento modanato, il cassone poggia su alta base con dorsale pieno e nella parte anteriore due colonnine, semplice piano modanato e poggiante su piedi a cipolla.

#### Notizie storico-critiche

L'arredo, pur presentando materiale, tecnica d'esecuzione e scelta dei motivi decorativi tipici dell'area settentrionale, in particolare dei cassoni bolognesi e veneti del sec. XVII, è stato rifatto nel sec. XIX da artigianato lombardo, usando probabilmente per il cassone, materiale vecchio, come fanno ritenere l'intaglio non originale e grossolano, i triti motivi decorativi e soprattutto l'imprevedibile base rozzamente eseguita. Per confronti stilistici con arredi originali, si veda un'esemplare d'arte veneta, datato alla seconda metà del sec. XVI e conservato nei depositi del Museo Correr di Venezia ( segnalazione dott. Alberici )

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00264\_IMG-0000214823

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04290

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\Museo Morando Bolognini

5

Nome del file originale: 00068832.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.