

MADONNA CON BAMBINO

manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00279/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00279/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 279

Codice scheda: LO330-00279

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00068850

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: formella

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1350

Validità: post

A: 1399

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta a rilievo

MISURE

Larghezza: 40

Lunghezza: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Formella di terracotta di colore naturale, raffigurante ad altorilievo la Vergine di tre quarti, a sinistra, il Bambino, sfondo ad arco a tutto sesto con ghirlande di fiori e teste di cherubino sugli angoli.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino. OGGETTI: libro; cuscino. ABBIGLIAMENTO: tunica; manto. ELEMENTI ARCHITETTONICI: arco a tutto sesto. ELEMENTI DECORATIVI: ghirlande di fiori. TESTE DI CHERUBINI:

Notizie storico-critiche

Arredo realizzato nella seconda metà del sec. XIV con un materiale come la terracotta, struttura e qualità formali di non grande qualità, ma molto aggraziati, da uno scultore che certo ricordava l'Amedeo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Consunta

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00279_IMG-0000214838

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04309

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini
6

Nome del file originale: 00068850.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.