

Vaso

Fabbrica Bongiovanni Vaccaro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00313/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00313/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 313

Codice scheda: LO330-00313

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00068882

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: vaso

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: 5225

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 5226

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Fabbrica Bongiovanni Vaccaro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1799 ca./ 1899 ca.

Codice scheda autore: RL010-00867

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta dipinta

MISURE

Altezza: 59

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grandi vasi di terracotta color naturale con larga base e collo lungo e stretto, decorato con figure policrome a tutto tondo dipinte al naturale, su un vaso quattro figure, sull'altro vaso tre figure. Su un vaso ci sono quattro figure; una donna seduta con veste avorio e azzurro, corpetto rosso e fazzoletto a fiorami, con un bambino in braccio gli altri due personaggi sono uno seduto, l'altro in piedi sta bevendo; sullo sfondo un albero; sull'altro vaso: tre figure, a sinistra una contadina in veste azzurra e giubbotto rosso con un cesto in mano sta parlando con un uomo anziano seduto, in nero e camicia bianca sta osservando un suonatore di mandolino, in bruno e blu, sullo sfondo un grande albero.

Indicazioni sul soggetto: FIGURE UMANE. OGGETTI: cesto; mandolino. VEGETALI: albero.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sullo sfondo di ogni vaso

Trascrizione: F. LLI VACCARO BONGIOVANNI

Notizie storico-critiche

Gli arredi sono opera della bottega Caltagirone Bongiovanni - Vaccaro. Questa ebbe inizio con Giacomo Bongiovanni (1772-1859) fratello minore di Salvatore, scultore a Roma, che portò nella tecnica tradizionale delle figurine in terracotta la rilevante innovazione della resa dei panneggi con sottili foglie di argilla, tagliate e sistemate sul modellato dei corpi a guisa di autentici vestiti. I gruppi in terracotta colorati al vero raffigurano gli umili protagonisti della vita paesana. Contadini, mandriani, mendicanti, suonatori, ambulanti, artigiani, frati realizzati con grande successo, con la naturalezza dei gesti, la vivacità delle espressioni, la sorprendente morbidezza del pannello e la veristica interpretazione cromatica dei tessuti. Istruì e associò nell'arte il nipote Giuseppe Vaccaro, figlio della sorella, nato nel 1809. Così la bottega portò il nome Bongiovanni - Vaccaro. Nel 1856 Giacomo incaricò il nipote di fornire annualmente la civica amministrazione di gruppi di terracotta per ringraziamento di un suo ritratto da porsi fra gli illustri cittadini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Su un vaso c'è un personaggio con gamba rotta e privo di braccio

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04354

Note: veduta frontale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04355

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04356

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04357

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00313_IMG-0000214874

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: LO330-00313-0000214874

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini
6

Nome del file originale: 00068882.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Politi R.

Titolo contribuito: Cenni biografici sui valentissimi plasticatori da Caltagirone Bongiovanni e Vaccaro

Luogo di edizione: Girgenti

Anno di edizione: 1859

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ragona A.

Titolo contribuito: Dizionario Biografico degli Italiani, ad vocem

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: v. XII, pp. 67-68

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.