

RITRATTO DEL CONTE GIULIO ARESE

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00333/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00333/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 333

Codice scheda: LO330-00333

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00068900

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DEL CONTE GIULIO ARESE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1624

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: olio su tela

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno dorato

MISURE

Larghezza: 126

Lunghezza: 160

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto raffigura il conte a figura intera barbuto in età matura, a figura intera, lo sguardo fisso con lunga veste nera foderata di pelliccia e grande gorgiera a garrota o "lattuga", seduto su un'alta poltrona rossa con un foglio nella mano sinistra, sulla destra un crocefisso su un tavolo, fondo scuro cornice di legno dorato non pertinente.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTO: conte Giulio Arese

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto

Trascrizione: IULIUS ARESIUS EXC. MI SENATUS PRAESES

Notizie storico-critiche

Giulio padre di Bartolomeo, figlio del senatore Marc'Antonio e fratello di Paolo il Vescovo di Tortona, fece parte dei 60 decurioni della città, fu eletto Presidente del Senato e l'11 giugno 1627 fu creato Conte di Castel Lambro da Filippo IV (Casanova 1980). Il dipinto di tipo celebrativo fu eseguito agli inizi del sec. XVII da anonimo lombardo come testimoniano la veste nera foderata di pelliccia, segno distintivo dei magistrati, l'uso della "lattuga" assunta da tutta la nobiltà nell'area di influenza spagnola e documentata dopo il 1560 fino al terzo decennio del sec. XVII (Buttazzi 1977, p. 83)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidato, sporco, caduta colore

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00333_IMG-0000214892

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04376

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini 7

Nome del file originale: 00068900.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buttazzi G.

Titolo contributo: Il costume in Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 83

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Casanova E.

Titolo contributo: Nobiltà lombarda: genealogia

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1980

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.