

RITRATTO DEL CONTE GIOVAN GIACOMO ATTENDOLO BOLOGNINI

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00346/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00346/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 346

Codice scheda: LO330-00346

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00068914

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DEL CONTE GIOVAN GIACOMO ATTENDOLO BOLOGNINI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 4894

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: olio su tela

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno dorato

MISURE

Larghezza: 45

Lunghezza: 70

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurato in tela ovale il conte in età matura, di tre quarti, lo sguardo fisso, leggera parrucca con marsina scura, colletto di pizzo e ampio manto rosato, fondo scuro, entro cornice ovale modanata e coeva di legno dorato in mediocre condizione.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: conte Giovanni Giacomo Attendolo Bolognini

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: CONTE GIO. GIACO. ATT. BOLOGNINI 1750 - 70

Notizie storico-critiche

Giovan Giacomo figlio di Innocenzo Benedetti e di Vittoria figlia del conte Giovan Antonio della Sornaglia nacque a Milano il 10 dicembre 1734. Animatore brillante dei salotti milanesi si arruolò dopo il 1764 nell'esercito austriaco, appoggiato dal patrigno D. Paolo de Rilo della Silva, capitano di giustizia, dove ebbe una brillante carriera. Ritornò a Milano nel luglio 1774. Si univa in matrimonio il 22 febbraio 1780 con Anna Margherita figlia del marchese Giorgio Gaetano Pallavicino Trivulzio di S. Fiorano. Nel 1791 è nominato uno dei 60 decurioni, nel 1795 giudice delle strade, nel maggio 1796 imprigionato dalle truppe del Bonaparte evade dal convento di S. Margherita dove era rinchiuso e dopo vicende di alterna fortuna è nominato nel 1811

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Consunto, colori caduti, sporco

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00346_IMG-0000214905

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04391

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini 7

Nome del file originale: 00068914.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Calvi F.

Titolo contributo: Famiglie notabili milanesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1884

V., pp., nn.: v. III

V., tavv., figg.: t. v. VIII

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.