

SCENA CARNEVALESCA IN UN GIARDINO

ambito lombardo-veneto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00363/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00363/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 363

Codice scheda: LO330-00363

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00068930

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: SCENA CARNEVALESCA IN UN GIARDINO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 5642

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo-veneto

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: olio su tela

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno dorato

MISURE

Larghezza: 97

Lunghezza: 68

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurata una scena in giardino, a colori vivaci, carnevalesca, con molti personaggi in maschera e "bautta", mentre stanno assistendo alla danza tra Colombina e Pantalone, cornice di legno dorata.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: figure in maschera; Colombina; Pantalone.

Notizie storico-critiche

Replica ottocentesca con piccole varianti (l'urna in secondo piano invece di una statua) insieme all'altro dipinto molto simile di due disegni acquarellati a mezza macchia attribuiti a Francesco Guardi (Parigi: Museo del Louvre) e riprese, a loro volta, dai due noti dipinti del Tiepolo di ugual soggetto già esistenti nella collezione dei conti Papadopoli di Venezia (Lorenzetti 1937, p. 54)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Colori sollevati e ossidati

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00363_IMG-0000214921

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04408

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini
7

Nome del file originale: 00068930.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lorenzetti G.

Titolo contributo: Le feste e le maschere veneziane

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1937

V., pp., nn.: p. 54

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.